

5 ГАСТРОЛИРУЕТ БУХАРСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ...



...Жил грозный и жестокий царь Толмасхон. Не только народ, но и приближенные и родные его дрожали под деспотической властью тирана.

Однажды он сказал своей жене, красавице Бахри:

— Мне нужен сын! Родится дочь — убью и ее и тебя!

И царица родила ... дочь.

Испуганная угрозой мужа, она обменяла своего ребенка на сына садовода Богбона.

И царь был доволен.

Прошло много лет. Как-то, позвав к себе жену, Толмасхон сказал:

— Я хочу жениться. Есть такая девушка, Орзигюль. Краше роз, чище росы, звонче соловья она...

И упала царица на колени, и призналась в своем подлоге:

— О, царь! Эта девушка — твоя родная дочь!

Разгневанный царь убивает жену. А в это время, узнав о грозящей ей участи, плачет в саду красавица Орзигюль:

— Жестокие времена! Отец хочет опозорить свою дочь! Где ты, мой любимый Одильбек?..

...Бухарский областной музыкально-драматический театр создан в 1930 году. Любители, участники художественной самодеятельности — вот его первый состав. Но уже с первых дней своего существования коллектив завоевал доверие и любовь зрителей. В его репертуар постоянно включались такие серьезные пьесы, как «На бойком месте», «Ревизор», «Гроза», «Коварство и любовь». Потом стали появляться «Зохре и Тахир», «Лейли и Меджнун», «Гюльсара», «Проделки Майсары». Последний спектакль заслужил такой шумный успех и



такую долговременную популярность, что за время существования театра он шел не меньше 500 раз!

В театре выросли замечательные кадры артистов. В Ташкентский академический театр драмы ушли Алим Ходжаев, Назруллаев, Табибуллаев и другие. В Таджикском академическом драматическом театре работает сейчас воспитанник Бухарского театра А. Бурханов. Многим присвоено почетное звание Народного артиста и Заслуженного артиста республики. В их числе Н. Негметова, А. Файзыев, А. Олимова, О. Мавлянова.

Уже давно соревнуются между собой за лучшее обслуживание зрителей Бухарский областной и Чарджоуский театры. Наши артисты регулярно гастролируют в Бухаре. — узбекские — частые гости в Чарджоу. Недавно группа артистов

Бухарского театра снова посетила своих постоянных зрителей — чарджоусцев. Целый месяц гастролировали артисты в колхозах Чарджоуского, Дейнауского Московского районов. И настолько большой интерес вызвали их постановки, что зрительный зал всегда был переполнен до отказа, а билеты было трудно достать за несколько дней вперед...

НА СНИМКЕ: сверху — **ТОЛМАСХОН** (артист Бузурк ДАРВЫШЕВ) говорит своей жене (артистка Азима ОЛИМОВА) о намерении жениться на Орзигюль; внизу — **ОРЗИГЮЛЬ** (народная артистка Узбекской ССР Назакатхон НЕГМЕТОВА), узнав о желании царя, повернет цветам свою тоску.

Фото М. АЛЛАЯРОВА.

Текст К. СЛАВИНА,