

Новый сезон — новые задачи... Но прежде, чем говорить о них, следует немного рассказать, что было сделано нашим коллективом в минувшем сезоне. Он характерен заметным оживлением творческой деятельности театра, повышением идейного и художественного уровня репертуара, совершенствованием режиссерского и актерского мастерства. Наш коллектив значительно лучше стал обслуживать сельского зрителя.

В прошлом сезоне театр поставил 5 новых спектаклей. Среди них «Флаг над Регистаном» — Н. Юсупова, «Юлдуз» — С. Рахмани. Оба спектакля получили хорошую оценку общественности. Тепло приняли зрители пьесу местных авторов А. Муминова и Р. Батырова «Дороги жизни». Пьеса, рассказывающая о жизни и судьбах сельской молодежи, оканчивающей среднюю школу, написана в честь 40-летия ВЛКСМ. Поставлена она была в основном молодыми артистами. Это — первый опыт нашего театра по созданию пьесы на современную тему.

Современная тема занимает значительное место в нашем репертуаре. Но дело не только в количестве, ибо многие драматические произведения, числящиеся под рубрикой «современная пьеса», по существу давно уже перестали быть современными в полном значении этого слова.

Зритель ждет от театра подлинно современных спектаклей, в которых поднимались бы поистине актуальные, волнующие наш народ темы, спектаклей, правдиво отражающих трудовые подвиги советских людей, их жизнь со всеми ее радостями и трудностями. Современная тема — это душа театра, и как бы ни говорили, что зрителю нужна классика, нужны исторические темы, больше всего он хочет смотреть пьесы о замечательной советской действительности. К сожалению, приходится признать, что в этом отношении наша драматургия, а следовательно, и Бухарский театр, пока еще в большом долгу перед зрителем.

Коллектив театра предполагает поставить в новом сезоне ряд новых произведений узбекских советских авторов и драматургов братских республик.

О героической жизни советских геологов рассказывает пьеса известного узбекского драматурга Бахрама Рахманова «Большая любовь». Над сценическим осуществлением ее ведет сейчас работу молодой талантливый актер Амридзон Ахабаров.

Театр покажет зрителю пьесу местного драматурга А. Муминова о моральном облике советского человека, о преимуществах социалистического общества перед капиталистическим, о бдительности в борьбе с агентами империалистических стран. Название пьесы «Обманутая личность» — пока еще условно.

Ведутся переговоры с молодым ташкентским драматургом Босият Халиловым о получении права первой постановки на сцене нашего театра его пьесы «Председатель женится», написанной в жанре музыкальной комедии.

В портфель театра уже поступил перевод пьесы казахского автора Мухтара Ауэзова «Энглик Кебек» («Дедушка и богатырь»). Получена также пьеса эстонского драматурга Эгон Райнета «Блудный сын». Перевод ее на узбекский язык будет сделан местным автором. Оба спектакля будут показаны зрителю в 1959 году.

Коллектив театра намерен осуществить в нынешнем сезоне свою давнишнюю мечту — постановку бессмертного произведения В. Шекспира «Гамлет». Отдавая дань традиции театра в его работе над историко-легендарными темами, мы решили подготовить спектакль по мотивам народного достана «Ашник Гариб и Шохсанам».

В этом году коллектив театра с успехом гастролировал не только в пределах области, но и в братской соседней республике — Туркмении, выступал со спектаклями в г. Чарджоу, на сценах районных театров. Гастроли театра получили высокую оценку туркменского зрителя. В новом сезоне предполагается расширить план гастролей, выступить с лучшими спектаклями в

Туркменскую, Таджикскую и Киргизскую республики.

Большим событием в жизни театра будет проведение в апреле — мае «Театральной весны республик Средней Азии и Казахстана», в заключительном туре которой примут участие театры, показавшие два лучших спектакля. Один из них должен быть на современную тему. Коллективу нашего театра предстоит настойчивая борьба за право участия в этом интереснейшем творческом соревновании.

Открытие нового сезона — большой праздник не только нашего коллектива, но и всей общественности. Поскольку это событие совпадает с периодом напряженной борьбы трудящихся области за досрочное выполнение плана хлопкозаготовки, этот праздник мы решили провести вместе с тружениками села. Свой 29-й сезон Бухарский облмуздрамтеатр открыл 25 октября большим, специально подготовленным концертом в колхозе «Узбекистан», Вахкентского района. До 5 ноября артисты театра будут выступать перед хлопкоробами с концертами. А 7 ноября, в день 41-й годовщины Великого Октября, состоится премьера спектакля «Тайфун».

Таковы творческие планы нашего коллектива.

Равиль БАТЫРОВ,

главный режиссер Бухарского облмуздрамтеатра.

Советская Бухара
г. БУХАРА

28 ОКТ 1958