

ГАСТРОЛИ БУХАРСКОГО МУЗЫКАЛЬНО- ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА

ДРУЖБА С ТАЛАНТОМ

Веселье, здоровый смех были верными друзьями сталинабадцев на очередном спектакле Бухарского музыкально-драматического театра — «Насильно мил не будешь» («Суймаганга суйкалма»).

Хочется с радостью отметить, что зрители и в этот раз посмотрели хороший спектакль. Музыкальная комедия «Насильно мил не будешь» — значительное явление в жизни Бухарского театра. Это первое произведение кара-калпакской литературы, переведенное на узбекский язык и поставленное на узбекской сцене (автор пьесы С. Ходжаниязов).

Открывается занавес, и вы видите на сцене немудреное жилище старого Кошкенбая — заплывшую юрту, огороженную редким заборчиком. У бедняка Кошкенбая нет ничего, кроме больших долгов и юной дочери — красавицы Ойсанам.

Сюжет пьесы несложен, он взят из дореволюционной жизни кара-калпакского народа. Богатый старый бай Гудалак собирается жениться на бедной очень красивой девушке Ойсанам...

Из этой ситуации и вытекают все комические сцены спектакля. Вот худой, согнувшийся под бременем лет Гудалак начинает ухаживать за юной Ойсанам. Но она любит Авеза, простого, юного парня из своего аула. И тогда Аvez и его друзья решают проучить старого сластолюбца. Один за другим следуют юмористические эпизоды — Гудалаку

выбравают полбороды, а затем, приняв его за нечистого, жестоко избивают. В другой раз вместо ожидаемой невесты приводят ему молодого пастуха, переодетого девушкой... И так через всю пьесу. Злые замыслы коварных богатеев терпят полный крах, торжествуют дружба, верность и любовь.

Уходя из театра, зрители уносят в сердце не только благодарность за приятный отдых, но и запомнившиеся надолго образы спектакля. Трогательный щупленький, боящийся бая, старый Кош-

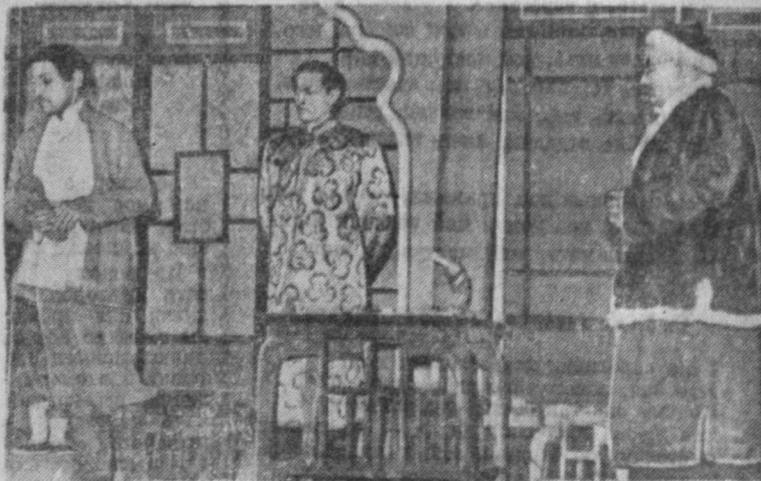
кенбай (артист Х. Юлдашев).

В небольшой роли Гулсанам, жены Кошкенбая, покорила зрителей заслуженная артистка Узбекской ССР Ан. Алимова.

Великолепны бай Гудалак в исполнении острохарактерного актера, народного артиста Узбекской ССР А. Файзиева, мулла Шероз в блестящем исполнении заслуженного артиста братской республики Х. Наимова.

Роли Авеза и Ойсанам хорошо исполнили молодые артисты Б. Танров и Х. Касимова.

Л. КАЗАНЦЕВА.



На снимке: сцена из спектакля «Тайфун» (слева направо): Лу Да-хай — артист С. Кадыров, Чжоу Пу-юань — заслуженный артист

«Тайфун» (слева направо): Лу Лин — артист М. Атабаев, Чжоу Узбекской ССР Х. Наимов.

Фото А. РАДЖАБОВА.