

ТЕАТР В НОВОМ СЕЗОНЕ

Постановкой пьесы Уйгуна «Ютил» Бухарский театр музыкальной драмы и комедии открывает свой новый сезон. Что интересного ожидает любителей сцены, чем занят творческий коллектив, каковы его планы на будущее? — с этими вопросами корреспондент «Советской Бухары» обратился к главному режиссеру театра Аминджану Ахабирову.

— В начале ноября — сказал тов. Ахабиров, — мы покажем нашим зрителям пьесу Уйгуна «Ютил». Работа над новой постановкой, которую осуществляет режиссер Г. Шадманов, близится к концу. Но прежде чем рассказать о спектаклях и концертных программах нынешнего сезона, мне бы хотелось остановиться на том, чем нам памятен конец сезона минувшего. Более двух месяцев мы находились в гастрольной поездке по Ферганской долине и городам двух братских республик — Таджикистана и Киргизии. С лучшими работами последних лет мы выступали перед хлопкоборцами и животноводами, перед жителями малых и боль-

ших городов и поселков. Мы повсеместно встречали самый теплый, сердечный прием, все представления шли при переполненных залах. Живой, неослабевающий интерес вызывали у зрителей драматические произведения узбекских, таджикских, киргизских и других авторов — «Бай и батрак» Хамзы, «Черные розы» С. Джамала, «Свадьба» С. Гани, «Тополек мой в красной косынке» Ч. Айтматова. Мы приобрели много искренних друзей не только среди зрителей, но и среди доброжелательных и вместе с тем требовательных «однополчан» — артистов, творческие связи с которыми расширяются и укрепляются из года в год.

Вернувшись из гастрольной поездки, наши артисты не потеряли вкуса к «ночной жизни». И тому есть вполне объяснимые причины. На полях области хлопкоборочная страда. Каждый из нас был полон горячего желания

внести свою долю в общенародную борьбу за большой узбекистанский хлопок.

Концертная бригада театра, которую возглавила приглашенная к нам на работу из Ленинграда народная артистка Таджикской ССР Ойдын Усманова, выходила на «полевые подмогания» в хозяйствах Ромитанского, Навоийского, Каракульского и Гиждуванского районов. В культурное обслуживание хлопкоборцов включилась и постановочная группа, показавшая колхозникам и рабочим совхозов такие спектакли, как «Ешмикада берган кунгли» З. Фатхуллина, «Туй» С. Гани. Задорной и лирической песней, сатирическим стихом и драматическим представлением мы помогали славным труженикам полей интересно, полезно проводить свой досуг. По просьбе и договоренности с «Таджикфильмом» часть наших артистов принимала участие в съемках

«Смерти ростовщика» (по одноименному произведению С. Айни) — киноленты о прошлом Бухары.

Итак, что интересного в новом сезоне?... Зрители будут приятно удивлены, придя к нам в театр на ноябрьскую премьеру. Дело в том, что нынче афиша нашего театра подверглась капитальной перестройке. Громоздкие и старомодные люстры сменялись слетильниками дневного освещения. Зрительный зал стал более вместительным, сделаны дополнительные ложы, переоборудованы фойе, гардеробная, буфет.

Это все, что касается внешнего вида. А что нового увидит зритель на сцене? В открывающемся сезоне покажем около десяти новых спектаклей. Большую часть очередного пополнения репертуара составят произведения на современную тему. Намечаются к постановке «Прокурор» Я. Шукурова, «Багры тош» Х.

Умарова, «Табассум угрилари» Шукрулло, «Момо ер» Ч. Айтматова. Эти и другие драматические представления из нашего постоянного репертуара, концертные программы расскажут о нашем замечательном времени, героических делах и характерах, о радости труда и подвига, о гудком биении любящих сердец, о дружбе и верности, о разных судьбах, о презрении к двоедушию и подлости. Каждый член нашего коллектива будет горячо стремиться к тому, чтобы показанное нами на сцене не оставило зрителя равнодушным, вызвало у него раздумья, пробуждало мысли верные и чувства добрые.

Многим примечателен новый сезон. В Ташкенте будущим летом состоится смотр спектаклей бухарского театра. В ноябре же этого года наш коллектив торжественно отметит 35-летие театра. Столько времени прошло с тех

пор, как поднялся наш большой занавес на премьеру «Мятежа» Фурманова. Отмечал славную годовщину, мы думаем сосредоточить внимание на главном: что нужно сделать, чтобы полнее удовлетворить растущие культурные запросы трудящихся? В ближайшее время планируем провести представительную конференцию зрителей. Широкий, открытый обмен мнениями безусловно пойдет нам на пользу. А коллектив у нас дружный, с творческим огоньком. На областную сцену пришло немало способных молодых артистов. И в этом году нашего полку прибыло. Это выпускники Ташкентского театрального института и хореографического училища. Дать оценку их игре, их умению — дело зрителей. Так что милости просим в наш театр. А для этого в нынешнем сезоне не обязательно каждый раз спешить в кассу за билетом. Желающие могут приобрести абонемент, пользуясь им, они побывают на десяти лучших спектаклях нашего театра.