

# ТЕЛЕВИЗИОННЫЕ ГАСТРОЛИ БУХАРСКОГО ТЕАТРА

СЕГОДНЯ артисты Бухарского областного театра музыкальной драмы и комедии имени Садриддина Айни волочат аудиторию, самую большую в своей истории. Буквально вся республика, несколько миллионов телезрителей увидят коллектив театра на голубом экране, познакомится с его творческим путем, с его почти полувековой биографией, с ведущими актерами и молодой, талантливой сценой. Идет фестиваль театров Каракалпакки и областей Узбекистана.

Три вечера, три встречи артистов с телезритателями Узбекистана. Какова программа этих встреч?

— Сегодня, в половине десятого вечера и на протяжении почти двух часов, мы покажем семь фрагментов различных работ коллектива, — рассказывает заслуженный деятель искусств Узбекистана директор театра А. Акабиров. — Отобрано самое лучшее, на наш взгляд, самое удачное. Например, сцены из оперы таджикского композитора Зиядулло Шахиди. Эта опера посвящена дружбе советского и таджикского народов. Затем мы дадим отрывки из спектакля Александра Корнейчука «Память сердца». В главных ролях заматы Мухаммед Рафиков и Джумагуль Ябаева. Телезрители познакомятся с фрагментами вечно волнующего шекспировского «Гамлета».

Покажем мы сцену из спектакля «Самандар» известного драматурга республики Аскада Мухтара, музыкальную драму «Мирза Исхат в Индии», музыку к которой написал Музтар Ашрафи...

На другой день, 16 сентября, республиканское телевидение покажет полную видеозапись спектакля «Ревизор» Н. В. Гоголя, одну из наших самых удачных работ. Премьера его, как знают читатели газеты, состоялась в этом году, в марте.

В этом спектакле заныт весь цвет нашего театра. Бобчинский и Добчинский — в исполнении народных артистов Узбекистана Алмада Файзиева и Хаста Нанжова. Прекрасный городничий «обнаружился» в лице Джафара Гулямова. Рафиков сыграл роль Хлестакова.

И третий, заключительный вечер — смотр, парад всех муж нашего театра: балет, вокал, хор, оркестр. Надеюсь, телезрителям понравятся массовые танцы, поставленные нашими главными балетмейстерами Каарой Кич. Они по достоинству оценят способности наших певцов заслуженного артиста республики Бафо Бакеева, заслуженного артиста республики Наби Юсузова, лауреата Всемирного фестиваля молодежи и студентов в Москве Рустама Эргашева, нашей молодой гаджиды Мухаббат Садымовой.

С волнением мы готовились к своим телевизионным «гастролям» по всем городам и селам республики. Да, это — отчет. Да, это — экзамен. Но в наименьшей степени встреча с миллионными зрителями скажется на нашем дальнейшем творческом росте. Вот почему мы обращаемся с просьбой к телезрителям: приниайте свои отзывы в театр, оцените наши спектакли и наших артистов. Нет ничего более ценного для автора, чем мнение его слушателей и зрителей.