

Мы привезли самое лучшее

Вчера спектаклем «Лейли и Меджнун» в Душанбе начал гастроли Бухарский областной музыкально-драматический театр. Мы попросили главного режиссера театра Убайда Амановича Бакаева рассказать о том, какие спектакли увидит столичный зритель.

— Мы часто бываем на гастрольях в Таджикистане, поэтому хорошо знаем зрителей, которые обычно тепло принимают нас. До приезда в вашу столицу мы более полумесяца выступали в Шаргузском и Регарском районах. Но там мы давали только концерты, поскольку есть технические сложности при выезде со спектаклем.

А в Душанбе мы привезли большой золотой фонд. Вчера был премьерный спектакль музыкальной драмы «Лейли и Меджнун» по бессмертной поэме Навои. Режиссер-поставщик этого спектакля А. Ажобиров. В его же постановке зритель увидит музыкальную драму «Тахид и Зухра» по пьесе С. Абдулла и «Гариб и Шахсанам» по пьесе Г. Юсупа, музыка А. Матниязова.

Внимание нашего театра привлек роман известного таджикского писателя Д. Икрами «Двенадцать ворот Бухары», в котором дана широкая картина предреволюционной и революционной Бухары. К 60-летию Великого Октября мы соз-

дали инсценировку по этому роману. Спектакль под названием «Лучезарный рассвет» тепло принят нашим зрителем, теперь мы ждем его оценки вашим зрителем.

В нашем репертуаре представлена и современная пьеса. Внимание театра привлекла остротой морально-нравственной проблематики пьеса польского драматурга К. Ханьского «Ночная повесть».

Душанбинский зритель увидит полюбившихся ему по нашему приезду в позапрошлом году народных артистов Узбекской ССР А. Файзиева, Н. Негматову, заслуженных артистов Узбекской ССР Б. Бакаева, Д. Баблеву, артистов С. Кадирова, М. Рафикова и других.

В большой концерт из двух отделений мы включили лучшие песни и танцы народов Средней Азии. Концерт — тоже часть нашей гастрольной программы.

Наши гастроли продлятся до 16 июля, выступать будем в основном на сцене Зеленого театра и два дня — 8 и 12 — в театре им. А. Лахути.

КОММУНИСТИЧЕСКАЯ ПАРТИЯ ТАДЖИКИСТАНА
ДУШАНБЕ

8 июля 1978