

Вырезки из газеты

КОМСОМОЛЕЦ
УЗБЕКИСТАНА

от 31 ДЕК 1981

г. Ташкент

Газета №

тип. ММФ 2309

Театру— 60 лет

Бухарский областной музыкальный драматический театр имени С. Айни принадлежит к старейшим театрам Узбекистана. Его история — это история узбекского музыкально-сценического искусства, одного из замечательных явлений национальной культуры. В этом году театр отмечает свое 60-летие.

Новые работы коллектива в юбилейном сезоне будут подчинены одной теме — теме современности. Становление характера молодого человека, ответственность перед обществом, выскательность и принципиальность в человеческих отношениях — эти важные проблемы найдут свое отражение в будущих спектаклях театра. О внимании и чуткости, о красоте человеческих отношений расскажет один из них, поставленный по пьесе молодого драматурга Ш. Башбекова «Дверь судьбы». Над ее постановкой работает главный режиссер театра, заслуженный артист УзССР Убайд Бакаев.

Планы театра обширны и разнообразны. За 60 лет на сцене Бухарского областного театра выросла и получила путевку в жизнь плеяда талантливых актеров, таких, как народные артисты УзССР Н. Негматова, А. Файзиев, Х. Наимов, заслуженные артисты республики Б. Бакаев, Н. Юсупов, Ж. Бабаева, У. Ба-

каев, М. Рафиков, заслуженный деятель искусств УзССР А. Кабиров и другие.

На сцене театра сегодня можно увидеть спектакли, которые вошли в классику узбекского искусства: «Тейли и Меджнун», «Дилором», «Комде и Модан», «Нурхон», «Проделки Майсары». Разные эпохи, различные герои, но один незаурядный уровень исполнительского искусства.

В юбилейном сезоне хочется пожелать театру новых премьер, которые станут событием в культурной жизни Бухары.

С. МУРАДОВ,
председатель клуба творческой молодежи при Бухарском обкоме комсомола.