

ТЕАТР-ЮБИЛЯР

БУХАРСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ ДРАМЫ И КОМЕДИИ ИМЕНИ САДРИДДИНА АЙНИ ПРИНАДЛЕЖИТ К СТАРЕЙШИМ ТЕАТРАМ УЗБЕКИСТАНА. ЕГО ИСТОРИЯ — ЭТО ИСТОРИЯ УЗБЕКСКОГО МУЗЫКАЛЬНОГО СЦЕНИЧЕСКОГО ИСКУССТВА, ОДНОГО ИЗ САМЫХ ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫХ ЯВЛЕНИЙ НАШЕЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ.

Театр открыл свой первый сезон спектаклем Фурманова «Мятеж». Было это 60 лет

назад. За это время на его сцене шли пьесы узбекских, русских, таджикских драматургов. Наряду с музыкально-драматическими спектаклями «Лейли и Меджнун», «Тахир и Зухра», «Нурхон», в Бухаре поставлены «Ревизор» Гоголя, «Гамлет» Шекспира. Большой общественный резонанс вызвали такие работы театра, как «Я верю в Чили» Б. Чичкова, «Созвездие Ориона» Л. Солдатзе, «Премия» А. Гельмана.

На сцене Бухарского театра выросло множество талантливых актеров. Это народные артисты Узбекской

ССР Х. Наимов, А. Файзиев, Н. Негматова, заслуженные артисты УзССР Б. Бакаева, Ж. Бабаева, Р. Эргашев. Главный режиссер театра — заслуженный артист УзССР Убай Бакаев.

Активно работает молодежь театра — М. Садыкова, Ф. Абдуллаев, Ш. Юлиев. В репертуаре юбилейного сезона пьесы К. Яшена «Заря революции», А. Гельмана «Наедине со всеми».

С. МУРАДОВ,
лауреат премии Бухарского обкома комсомола.
М. САДЫКОВА,
артистка театра.
Бухара.