

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ
КУЛЬТУРА

№ 9 1972
Газета №

г. Москва

Д Л Я Ю Н Ы Х

Ташкентский государственный русский театр юного зрителя к фестивалю братских республик, посвященному 50-летию образования СССР, ставит пьесу Никто Марана «Горячее мороженое», в которой воплощена тема добра, стремления к мечте.

Для более взрослого зрителя выпущен спектакль, поднимающий важные морально-этические проблемы, — театральная композиция повести В. Александрова «Чужие-близкие».

А. ЧУМАЧЕНКО.
ТАШКЕНТ.