

Вырезка из газет

КОМСОМОЛЕЦ
УЗБЕКИСТАНА

от

22 АПР. 39.9

Ташкент

Газета №

По следам наших
выступлений

346 „ШКОЛЬНИК ПРИШЕЛ
В ДЕТСКИЙ ТЕАТР“

Партийная и комсомольская группы Ташкентского детского театра обсудили статью, напечатанную 18 апреля в «Комсомольце Узбекистана» под заголовком «Школьник пришел в Детский театр».

Выступившие товарищи отметили, что статья своевременно и правильно критикует плохую работу Детского театра. На собрании был вскрыт ряд других безобразий, творящихся в Детском театре.

Комсомольцы гг. Кожевников и Тимофеева рассказали о возмутительном поведении главного администратора Зимон. Было оглашено заявление, подписанное более 80 работниками театра, где указывается, что Зимон создает скандалы, и дирекция не принимает в отношении ее никаких мер.

Бездеятельность администрации привела к тому, что на спектакль приходят 15 — 20 зрителей. Такие спектакли приносят убытки государству.

Комсорг тов. Биренбаум подверг резкой и справедливой критике художественное руководство театра, которое неправильно использует молодые кадры. Подчас ответственная роль поручается молодому актеру, причем срок для освоения роли дается слишком короткий. Ясно, что такое «выдавливание» только портит актера.

Зам. директора театра тов. Кутихин говорил о том, что штат театра подобран неправильно. Люди месяцами ходят без дела.

Странную позицию занял на собрании директор театра тов. Батуев. В своем выступлении он признал, что в театре сложилась нездоровая обстановка. Затем, видимо, сообразив, что ему за это как директору придется отвечать, попытался «сгладить углы».

Критиковать Батуева решились тоже не все. Например, тов. Тимофеева прямо заявила:

— Я говорю и боюсь, что вы, тов. Батуев, завтра меня уволите.

Комсомольцы отметили безобразное отношение к театру со стороны Управления по делам искусств, городского комитета комсомола и районных организаций. Театру никто не помогает, совершенно отсутствует политико-просветительная работа с творческим составом. Партийная и комсомольская организации города должны помочь Детскому театру.