11 ЯНВ 1967

ГОД РЕВОЛЮЦИИ 50-й

ДОРОГА К ДЕТСКИМ
СЕРДЦАМ

— В МИНУВШЕМ году артисты Республиканского театра кукол побывали почти во всех областях Узбекистана, — сообщила вашему обществу корреспонденту директор театра Р. Л. Аманьева. — Они были гостями детей Гулистана и Самарканда, Бухары и Газли, Ромитана и Термеза. В четырнадцати гастрольных поездках были показаны 500 спектаклей, которые посмотрели 115.000 маленьких зрителей. Автобусы театра хорошо знают дорогу к детским садам, школам, дворцам культуры и пионерским лагерям Ташкента. Всего за год мы дали 1.900 спектаклей, собравших свыше 360.000 зрителей.

Обновился и репертуар театра. «Приключения Пифа» А. Жуковской, «Сказка о жадном Серезке» С. Прокофьевой, «Снежная королева» Е. Шварца неизменно приводили ребят в восторг. Большим событием стала постановка пьесы «Алиджон и Валиджон» С. Абдукаххара на узбекском языке.

Труппу театра пополнила талантливая молодежь. Удачно дебютировала режиссер Н. Якубов. Наташа Гребенникова и Евгения Сенга пришли в театр из Ташкентского дворца текстильщиков.

В новом году мы хотим поставить пьесу «Неизвестный с хвостом» С. Прокофьевой. Эта постановка поручена московскому режиссеру Ю. Фридману (с ним ташкентцы знакомы по увлекательному спектаклю «Приключения Пифа»). Юному зрителю должна понравиться пьеса И. Користелева «О чем рассказали волшебники».

Оживились, особенно после встречи кукольников в Киеве, наши творческие контакты с ведущими кукольными театрами страны. Ю. Гимерфальб прислал нам из Одессы спектакль «Белое золото». Для постановки нескольких спектаклей приглашен ленинградский режиссер М. Королев.

Надеемся, что в наступившем году театр поднимется еще на одну ступеньку своей творческой зрелости и сможет лучше помочь нашему самому маленькому зрителю понять окружающий мир, воспитывать в себе благородные черты характера. Новый год, год юбилейный, ко многому обязывает.

Я. БЕЛЯВСКИЙ.