

ОБНОВЛЕНИЕ

Почти полтора года прошло с того злополучного утра, когда вспыхнувший на рассвете пожар лишил этот коллектив собственной сцены. Сегодня Ташкентский государственный орден «Знак Почета» русский театр юного зрителя возобновляет свою нормальную работу.

Чем больше нетерпение, с которым ждешь какого-то события, тем труднее верится, что приблизился к нему вплотную. Уже предстал перед нами освобожденный от лесов, обновленный фасад театра, строители уже вносили последние штрихи в облик зрительного зала, а нам все не верилось, что это позади: и скитания по разным сценам, и работа в необычно трудных условиях, и постоянные волнения.

И вот сегодня ТЮЗ открывает свои двери. Пусть не обижаются на нас ребята — в этот день мы будем играть спектакль для взрослых. Для тех, кто, не жалея сил, возрождал наше здание. Не зрителями, а гостеприимными хозяевами будут сегодня дети: вместе с нами встретят виновников торжества — строителей, первыми выйдут на сцену и протрубят сигнал «общего сбора».

За эти полтора года мы побывали во многих городах

— Алма-Ате, Караганде, Темиртау, Бухаре, Навои, Андижане, Намангане. Мы многому научились, многое осмыслили заново. И потому многое теперь должно измениться в жизни коллектива.

Уже в начале мая мы покажем «Бойкот» и «Ящерицу», новые сказки «О тех, кто любит» и «Калиф-аист». А к концу месяца на афише появится новое название — революционно-романтическая трагикомедия «Гори, гори, моя звезда». В этом же году осуществим постановки пьес «Вальс для белых коней» Ш. Башбекова, «Вся надежда» М. Рощина, сказки для малышей.

От души радуемся за наших бутафоров, художников, костюмеров, швей, режиссеров, которым приходится работать в особенно сложных условиях, — теперь они выйдут в новые цеха.

Но театр — это еще и зритель. И вот с ним нам предстоит серьезный разго-

вор. Думается, не только нас, но и самих ребят, уже не удовлетворяют их взаимоотношения с театром. Не хочется вспоминать, но ведь было — и порезанные кресла, и смешки в зале тех, кто воспринимает искусство сугубо потребительски и приходит на спектакль только поразвлечься. Мы согласны и развлекать. На нашей сцене уже давно не было веселой комедии, и постановка ее — наша мечта.

Но мы мечтаем и о серьезном диалоге со зрителем, диалоге о важнейших нравственных проблемах. Мы мечтаем, чтобы театр стал местом встреч людей, объединенных общими вкусами, интересами. Нам очень многое предстоит для этого сделать. Думаем организовать при театре дискуссионный клуб. Хотелось бы чаще встречаться с учителями, чаще видеть у себя родителей. Чтобы мы все стали настоящими друзьями. И только тогда театр станет нужным, будет оказывать вполне реальную помощь в воспитании молодежи.

Сегодня мы начинаем работать в обновленном здании. Но это только начало. Начало обновления всей нашей творческой жизни.

А. ВАСИЛЬЕВА.

Завлитчстью русского ТЮЗа.