

Вырезка из газеты

КОМСОМОЛЕЦ
ТУРКМЕНИСТАНА

г. Ашхабад

а. 2275

* 4 НОЯ 1978

СЕЗОН ОТКРЫТ

В свете театральной рампы...

Спектаклем Н. Мартуковского «Последняя инстанция» открыл недавно свой 53-й театральный сезон Государственный орден Трудового Красного Знамени русский драматический театр имени А. С. Пушкина.

Рассказать о творческих планах этого коллектива на будущее мы попросили директора театра Бориса Андреевича Левкина.

— Говоря о планах на будущее, хочется еще раз добрым словом вспомнить гастрольную поездку по Красноярскому краю из которой недавно возвратились наши артисты.

Выступления перед строителями Красноярской ГЭС в Дивногорске и Саяно-Шушенской ГЭС в Саяногорске помогли моим коллегам полнее ощутить ту атмосферу трудовых будней, которыми живут сегодня строители века.

Доброй традицией в театре стало, ознаменование важнейших исторических дат в жизни нашей страны новыми постановками. Так, к юбилею славного Ленинского комсомола пушкинцами осуществлена постановка пьесы М. Шатрова «Моя надежда», а к Октябрьскому торжеству подготовлен спектакль Е. Чебакина «Ванька Встанька».

Любителей театрального искусства ждут волнующие встречи со спектаклями Г. Горина «О жизни, любви и смерти знаменитого барона Карла Фридриха Иеронима фон Мюнхаузена» и В. Шутьженко «Об Иване веселом малом, Андрее солдате бывалом и принцессе Фекле».

Из полюбившихся зрителю спектаклей прошлого года в театральной афише останутся «Физики» Дюрренматта, «Муж и жена снимают комнату» М. Рошана и пьеса местного драматурга В. Летова «Все двери настежь».

Проблема столкновения добра и зла, подлинной человеческой доброты и мелкого обывательского расчета, которую пытаются раскрыть на разном историческом и фактическом материале оба эти спектакля, близка и понятна современному зрителю.

Записала
Г. ТАШМАТОВА