

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького д. 5/6

Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты
ТУРКМЕНСКАЯ ИСКРА

г. Ашхабад

29 ЯНВ 1981

СТУДИЯ — ТОЧКА ОТСЧЕТА

Огни рампы зажглись для выпускников театральной студии Государственного русского драматического театра имени А. С. Пушкина. После двух лет занятий молодые актеры влились в творческий коллектив Ашхабадского тюза.

— Кузницей актерских кадров для национального театрального искусства стала студия при русском драматическом театре, — рассказывает ее художественный руководитель, заслуженный деятель искусств республики, лауреат Государственной премии СССР имени Махтумкули Я. Ф. Фельдман. — Первый выпуск в студии состоялся в 1926 году, когда в Туркменистане закладывались осно-

вы национального сценического искусства. Актеры туркменской студии стали затем костяком ордена Трудового Красного Знамени Туркменского академического театра драмы имени Молланепеса. Среди них — основоположники национального театрального искусства, народные артисты СССР Аман Кульмамедов, Алты Карлиев, Назар Бекмиев, Сона Мурадова, Базар Аманов.

Ныне в республике, где до Великого Октября туркмены не видели на родном языке даже любительских спектаклей, — семь театров. Все они достойно несут знамя советского театрального искусства.