

ТЕАТР ИЗ АШХАБАДА

Далек путь из Туркмении к берегам седого Волхова. И отец городов русских — Великий Новгород, который вступил в 1127-й год своего бытия, радостно принял ашхабадский Русский драматический театр им. А. С. Пушкина.

Что оказалось ценным для нас: весь репертуар театра был неизвестен новгородчанам. И несмотря на то, что ашхабадцы были третьим гастрольным коллективом у нас, это ничуть не сказалось на посещаемости его спектаклей. Ибо кто не пожелает посмотреть «А поутру они проснулись» В. Шукшина, «Сестры» Л. Разумовской, «Синее небо, а в нем облака» В. Арро, «Что написано пером...» С. Михалкова, «Привидения» Г. Ибсена, «Амфитрион» Мольера. Довольны театром и дети. Коллектив из Туркмении побывал также на предприятиях, в колхозах и совхозах области.

Все спектакли сделаны добротнo, на отличном художественном уровне. В коллективе есть много хороших актеров. Любители драматического искусства города легендарного Садко благодарны ашхабадскому театру за показанные спектакли. Будем надеяться, что этот его приезд в Новгород — не последний. Приятное впечатление не забывается. Спасибо театру за искусство, чуткость и заботу!

В. ПЕРОВ.

г. Новгород.

Туркменская Искра
г. Ашхабад

19 СЕН 1988