

ЗОЛОТОЙ ЮБИЛЕЙ ТЕАТРА

Пятидесятилетие Государственного ордена Трудового Красного Знамени Русского драматического театра имени А. С. Пушкина было посвящено состоявшееся 13 декабря торжественное собрание общественности Ашхабада.

Торжественное собрание открыл министр культуры ТССР Х. Дурдыев.

Государственному Русскому драматическому театру имени А. С. Пушкина—50 лет

Исполняются государственные гимны Союза ССР и Туркменской ССР.

С большим подъемом собрались избрали почетный президиум в составе Политбюро ЦК КПСС во главе с

Генеральным секретарем ЦК КПСС товарищем Леонидом Ильичом Брежневым.

Слово предоставляется первому секретарю ЦК Компартии Туркменистана товарищу М. Г. Гапурову.

этой студии, такие, как А. Кульмамедов, А. Карлиев, Б. Аманов, А. Дурдыев, С. Мурдава и ряд других впоследствии стали видными мастерами туркменского театрального искусства и кино, получили всенародное признание, были удостоены почетных званий заслуженных и народных артистов нашей республики и Союза ССР.

Коллектив Русского драматического театра имени А. С. Пушкина на протяжении всех этих 50 лет был и остается одним из активных помощников нашей партии в формировании нового человека — строителя коммунизма, всегда стремился идти в ногу с жизнью и живо откликался на важнейшие события времени. В постановках театра находили свое отражение темы Великой Октябрьской социалистической революции и гражданской войны, борьбы за установление Советской власти в Туркменистане, самоотверженный созидательный труд советского народа, его бессмертный подвиг в Великой Отечественной войне.

Большим событием в театральной жизни республики стали постановки таких спектаклей, как «Именем революции» М. Шатрова, «Третья патетическая» Н. Гоголя, «Между ливнями» А. Штейна, «Выюга» В. Раздольского, «Кушкнская крепость» А. Атаджанова, был создан правдивый образ вождя мирового пролетариата В. И. Ленина.

На сцене театра были осуществлены постановки лучших произведений западной и русской классики, таких, как «Гамлет», «Отелло», «Два веронца» В. Шекспира, «Хитроумная влюбленная» Лопе де Вега, «Горе от ума» А. Грибоедова, «Ревизор» Н. Гоголя, «Гроза», «Бешеные деньги» А. Островского, «Враги»

Речь товарища М. Г. ГАПУРОВА

Дорогие товарищи!

Сегодня большое событие в культурной жизни Советского Туркменистана — вся творческая интеллигенция и трудящиеся нашей республики торжественно отмечают 50-летие Государственного Русского драматического театра им. А. С. Пушкина.

Как вам известно, недавно был опубликован Указ Президиума Верховного Совета СССР о награждении Государственного Русского драматического театра имени А. С. Пушкина орденом Трудового Красного Знамени за заслуги в развитии театрального искусства. Награждение театра явилось выражением повсеместной заботы Коммунистической партии и Советского правительства, лично Генерального секретаря ЦК КПСС тов. Л. И. Брежнева о дальнейшем процветании многонационального социалистического искусства, признанием той большой роли, которую сыграл Русский драматический театр им. А. С. Пушкина в становлении и развитии театрального искусства в республике за годы своего существования.

Разрешите мне от имени Центрального Комитета Коммунистической партии Туркменистана, Президиума Верховного Совета и Совета Министров Туркменской ССР горячо и сердечно

поздравить коллектив Русского драматического театра имени А. С. Пушкина со славным юбилеем и высокой оценкой его труда — награждением орденом Трудового Красного Знамени, пожелать коллективу больших творческих успехов в создании ярких, высококачественных подлинно художественных произведений искусства.

Великое завещание В. И. Ленина о том, что искусство принадлежит народу, стало путеводной звездой в практической деятельности Коммунистической партии Советского Союза.

Еще в марте 1921 года на X съезде РКП(б) было принято решение развить в первую голову в национальных республиках и областях — ранее отсталых окраинах царской России — прессу, школу, театр, клубное дело и многостороннюю культурно-просветительную работу.

Если до Октябрьской социалистической революции, шестидесятилетие которой будет отмечаться в будущем году, на территории нашей республики не было ни одного профессионального театра, то сегодня успешно работают 10 театров и концертных организаций. За годы Советской власти под мудрым руководством Коммунистической партии искусство Советского Туркме-

нистана достигло небывалых успехов и заняло достойное место в мировом искусстве нашей страны. За короткий исторический срок театральное искусство стало неотъемлемой частью духовной жизни трудящихся нашей республики.

Приятно отметить, что одно из ведущих мест в развитии театрального искусства нашего солнечного края принадлежит юбиляру — Государственному теперь уже ордена Трудового Красного Знамени Русскому драматическому театру имени А. С. Пушкина.

Велика роль коллектива этого старейшего, первого в нашей республике театра в становлении и развитии национальной драматургии, режиссуры, в совершенствовании сценического мастерства молодых актеров, в воспитании и приобщении туркменского зрителя к театральному искусству. Этот театр стал для туркменских актеров образцом и школой реалистического сценического искусства.

Русский драматический театр им. А. С. Пушкина оказывал огромное влияние на развитие туркменской студии, которая была создана в 1926 году и стала базой для выращивания актерских кадров для национального театра и кинематографа. Отдельные выступления

(Окончание на 2 стр.)