

Вступая в новый театральный сезон

Молодежь Молдавии
г. Кишинев

№ 8 ОКТ 1955

Кишиневский Русский драматический театр Молдавской ССР вступил в новый сезон — 20-й год своей творческой деятельности.

Придавая огромное значение репертуару — этой основе театра, определяющей идейно-творческий облик художественного коллектива, мы, при составлении плана 1955—1956 гг., стремились к тому, чтобы в репертуаре были отражены многообразные явления нашей социалистической действительности, славная жизнь и трудовая доблесть советских людей, новые черты характера и богатство духовного мира строителей коммунистического общества.

Именно с этой целью наш театр в 1955 году отдал предпочтение таким пьесам советских драматургов, как «Тая» Арбузова, «Персональное дело» Штейна, «Западная граница» Прута и Шпанова, «Мать своих детей» Афиногенова, «В добрый час!» Розова.

Расширяя и углубляя тему современности, театр сегодня покажет пьесу «Первая весна», написанную по известному произведению Галины Николаевой «Повесть

о директоре МТС и главном агрономе». В «Первой весне» мы расскажем о патристическом отношении к труду простых советских тружеников, преобразующих землю, борющихся за новые, прогрессивные методы ведения сельского хозяйства, о тех людях, которые находятся на передовой линии строительства коммунизма.

Отмечая историческую дату — 50-летие первой русской революции, театр покажет молдавскому зрителю пьесу советского писателя С. Мстиславского — «Грач — птица весенняя», посвященную революционной деятельности выдающегося деятеля коммунистической партии Н. Э. Баумана.

В театральном сезоне 1955—56 гг. будут поставлены новые пьесы советских драматургов, трактующих различные проблемы социалистической жизни: «Хрустальный ключ» В. Бондаревой, «Отец и сын» Л. Тыриной и другие.

Значительно многообразнее и шире будет представлена у нас русская классическая драматургия. Помимо возобновляемого спектакля «Дядя Ваня» А. П. Чехова, на сцене театра будут воплощены: комедия великого русского драматурга А. Н. Ост-

ровского «Дикарь» и пьеса русского писателя-демократа, «певца Урала» Д. Н. Мамина-Сибиряка «На золотом дне» («Золотопромышленники»).

Примечательной особенностью репертуара нового сезона является постановка пьесы молдавского драматурга Л. Корняну «Источник дружбы», посвященная освободительной борьбе молдавского народа против турецких поработителей, борьбе, в которой решающую и благородную роль сыграл великий русский народ — испытанный друг, мужественный освободитель и верный союзник молдавского народа.

Перед нами раскрываются в новом сезоне увлекательные творческие перспективы, и мы будем стремиться к тому, чтобы зрители столицы и районов республики, куда театр будет систематически выезжать со своими лучшими постановками, получили эстетическое удовлетворение, чтобы наши спектакли всемерно способствовали их политическому и художественному развитию.

Е. ВЕНГРЕ,
главный режиссер русского театра,
заслуженный деятель искусств МССР.