

ЯРКИЕ СПЕКТАКЛИ

В Батуми закончились гастроли Кишиневского русского драматического театра им. А. П. Чехова. В нашем городе талантливым коллективом артистов из братской Молдавии показан три спектакля, которые были тепло встречены зрителями.

Пьеса А. Мовзона «Под одним небом» посвящена нашему современнику. Режиссеру-постановщику народному-артисту Молдавской ССР Ю. Соколову, художнику Р. Суторминой и артистам убедительно удалось показать и разрешить конфликт между честностью и ложью, благородством и подлостью. В спектакле резко осуждены люди, подобные отцу и сыну Мякишевым (артисты Г. Читайшвили и В. Дудник), которые мешают нам жить, двигаться вперед. Хорошо исполнили свои роли актеры: заслуженная артистка Молдавской ССР Н. Каменева (Вера), артисты П. Воротняк (Троян), Л. Хромова (Маша), М. Бабкина (Людмила), А. Умрихин (Алексей).

С большим интересом и напряжением следили зрители за развивающимися событиями в психологическом детективе чешского драматурга В. Шубрта «За час до полуночи». В этом спектакле (постановка и

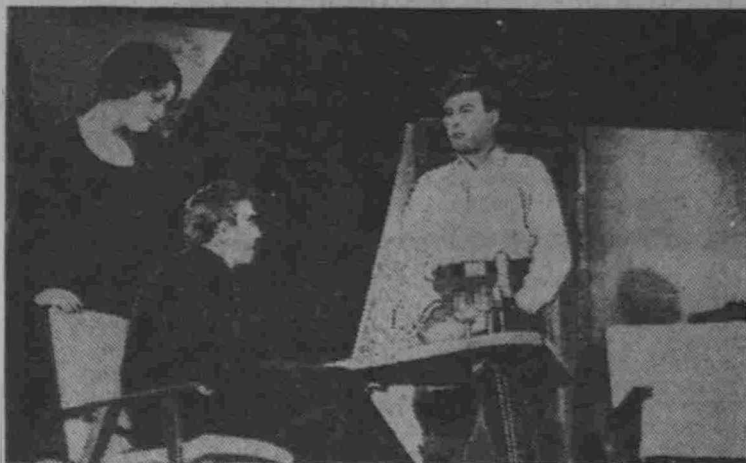
оформление заслуженного деятеля искусств Татарской АССР И. Петровского, художник — В. Ободзинский) зрителей подкупили умело найденное режиссерское решение и игра артистов М. Бабкиной (Рената), Л. Хромовой (Алена), В. Дудника (Петр), А. Умрихина (Ян), В. Бурхарта (Мирек), В. Щербакова (Карел) и В. Николаева (Эрих).

В заключение своих гастролей гости из Молдавии показали пьесу В. Розова «Затейник». Это одно из последних произведений популярного современного драматурга посвящено жизни советских людей.

В спектакле были заняты уже известные батумцам по предыдущим постановкам артисты В. Щербаков (Сергей), В. Николаев (Валентин), П. Воротняк (Алексей Павлович), Н. Каменева (Мария Павловна), М. Бабкина (Галина), В. Дудник (Эдуард), Л. Хромова (Тамара).

После окончания этого спектакля зрители тепло приветствовали талантливый коллектив Кишиневского театра. За обслуживание воинов Батумского гарнизона театр был награжден Грамотой Батумского гарнизона.

Н. ГОГУАДЗЕ.



На снимке: сцена из спектакля «За час до полуночи».

Фото Н. АНАСТАСЬЕВА.