

29 ДЕК 1953

Кишинев

Госгиз №

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!



МОЛОДЕЖЬ МОЛДАВИИ

ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА
ЛКСМ МОЛДАВИИ

1953

ДЕКАБРЬ

26

Суббота

№ 155 (1114)

Цена 20 коп.



На снимке: новое здание Молдавского музыкально-драматического театра в Кишиневе.

Фото Ш. Землянина.

УКАЗ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА МОЛДАВСКОЙ ССР

О присвоении почетных званий артистам Молдавского музыкально-драматического театра

За успехи, достигнутые в области развития и популяризации театрального искусства Молдавской ССР, и в связи с 20-летним юбилеем Молдавского музыкально-драматического театра присвоить почетные звания:

НАРОДНОГО АРТИСТА МОЛДАВСКОЙ ССР

1. Ионатиниу Константину Тимофеевичу — Заслуженному артисту Молдавской ССР.
2. Урне Евгению Васильевичу — Заслуженному артисту Молдавской ССР, лауреату Сталинской премии.

ЗАСЛУЖЕННОГО ДЕЯТЕЛЯ ИСКУССТВ МОЛДАВСКОЙ ССР

1. Шубину Анастасию Ефимовну — главному художнику Молдавского музыкально-драматического театра.

ЗАСЛУЖЕННОГО АРТИСТА МОЛДАВСКОЙ ССР

1. Рускин Ольгину Федоровичу — артисту Молдавского музыкально-драматического театра.
2. Плыгина Ардалию Илларионовичу — артисту Молдавского музыкально-драматического театра.
3. Тарпан Фелору Тимофеевичу — артисту Молдавского музыкально-драматического театра.

Председатель Президиума
Верховного Совета Молдавской ССР
М. КОДИЦА.

Секретарь Президиума
Верховного Совета Молдавской ССР
Т. НАСКАЛЬ.

г. Кишинев.
25 декабря 1953 года.

Награждение Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Молдавской ССР артистов и административно-технических работников Молдавского музыкально-драматического театра

Президиум Верховного Совета Молдавской ССР за успехи, достигнутые в области развития и популяризации театрального искусства Молдавской ССР, и в связи с 20-летним юбилеем Молдавского музыкально-драматического театра награждает Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Молдавской ССР большую группу артистов и административно-технических работников Молдавского музыкально-драматического театра.

В числе награжденных — народные артисты Молдавской ССР М. М. Аласто-

лов и К. А. Штирбул, заслуженный деятель искусства Молдавской ССР, главный режиссер театра Д. Т. Бондаренко, старший аккомпаниатор театра М. В. Ботнаре, заслуженный артист Молдавской ССР Т. И. Грузин, артист оркестра А. Я. Болдунеску, уборщик Л. А. Липус, артист А. Г. Накин, суфлер А. Ю. Байчеша, художник Б. И. Паску, хорейстер Б. А. Пашар, артист балета Ж. С. Селезнев и другие — всего 63 человека.

(АТЕМ).

СЛАВНЫЙ ЮБИЛЕЙ

МОЛДАВСКОМУ Государственному музыкально-драматическому театру — 20 лет!

Советское правительство и Коммунистическая партия создали все условия для развития в Молдавии национального искусства и культуры. Только при содействии власти и личными усилиями молдавского театрального искусства.

В 1933 году на базе молдавской драматической студии Одесского музыкально-драматического института с помощью великого русского и украинского народа в Тирасполе был открыт первый в истории молдавского народа профессиональный национальный театр.

Славный путь прошел театр в своем творческом развитии. На первых порах молодой коллектив не имел ни опыта, ни своей оригинальной современной драматургии. Однако неразрывная творческая связь театра с жизнью народа помогла ему за короткое время создать художественно крепкий и сплоченный коллектив. Молдавские зрители с уважением относятся сейчас имени художественного руководителя театра главного режиссера, заслуженного деятеля искусства Д. Т. Бондаренко, народных артистов республики К. А. Штирбула и М. М. Аластолов, заслуженного артиста республики лауреата Сталинской премии Е. М. Урне, заслуженных артистов МССР Т. И. Грузина, Е. Г. Калмировой, К. Т. Константинова, В. И. Канод и других, создавших на сцене замечательные образы молдавский и русский драматургии.

Работ с артистами старшего поколения большую роль в творческой жизни театра играет молодежь. Молодые актеры выпускники Ленинградского театрального института и Кишиневского государственного за короткий срок сумели создать ряд замечательных сценических образов. Большой любовью и признанием пользуются у зрителей секретари комсомольской организации театра В. Куча, Ю. Чебруча, П. Паманский и Е. Рыбак, В. Савиджа, В. Цейтлин и другие.

С большим успехом идут в этот году поставленные силами молодежи спектакли «Атестат зрелости», «Свадьба с приданым», «Девочки-прасковьи» и «Аленький цветочек».

Характерной чертой артистической молодежи Молдавского музыкально-драматического театра является жажда знаний как в области марксистско-ленинской теории, так и в области сценического искусства. Большинство молодых актеров занимается в вечернем университете марксистско-ленинском. Непохоже в театре организована профессиональная учеба. Молодежь с большим интересом изучает классическое наследие К. С. Станиславского и Невмировича-Данченко, культуру сценической речи.

Замечательный молодежный коллектив создан за последние время в Молдавской государственной филармонии. Вышли из народа певица комсомолка Майя Северина, танцовщица заслуженный артист республики комсомолец Спиридон Мамалу, Георгий Фурника. Вышедший на сцену Петру Захария стал талантливым флюиристом.

Однако есть еще среди молодых молдавских артистов такие, которые отстраняются от решения творческих задач, ставших перед театром, проявляют неактивность и равнодушие и алчущими вопросами сценического искусства. В ряде коллективов как в русском драматическом театре, Государственной императорской, так еще настоящей творческой драматургии, товарищеской атмосфере.

Для комсомольской организации театра — бороться со всеми проявлениями неактивности и равнодушия среди молодежи, всемерно развивать критику и самокритику, добиваться, чтобы дарения в режиссура скорее выдвигала молодежь на ответственные роли.

Дорогие юбиляры! Молодежь Молдавии желает вам неустанно углублять высокое содержание спектаклей, повышать свое художественное мастерство, добиваться новых творческих успехов. Пусть каждый новый ваш спектакль будет праздником для молдавского зрителя!