Театр имени Пушкина В НОВОМ СЕЗОНЕ

21 октября первый звонок возвестил начало 32 театрального сезона — юбилейного. 31 год в жизни творческого коллектива — период сравнительно небольшой. Но успехи актеров — доказательство развития и процветания молдавского театрального искусства. На протяжении трех с лишним десятилетий наш драматический театр был зеркалом, верно отражавшим жизнь нашего народа. Вот почему он заслужил право называться театром современности.

Спектакли нового сезона относятся к современному репертуару. Сезон открылся постановкой комедии «Романс» Георгия Димитриу; эту оригинальную пьесу поставил заслуженный артист республики, главный режиссер театра имени Пушкина Валерий Купча. Видное место в новом сезоне займет спектакль «Трехгошювая опера» по пьесе известного немецкого драматурга Бертольда Брехта, лауреата Международной, ленинской премии. Готовила этот спектакль группа мастеров сцены Грузинской ССР во главе с главным режиссером театра имени Шота Руставели Дмитрием Алексидзе, постановка заслуженного деятеля искусства Паисоса Лапашвили, художник — Георгий Гуння. Балетмейстер Юрий Зарещий подготовил хореографические сцены.

В репертуар нынешнего сезона входит также и спектакль «Еронка» по пьесе Г. Маларчука, посвященной молдавским комсомольцам, работавшим в подполье. Над этой постановкой работает народный артист республики Виктор Герлак. Программа предусматривает также постановку наиболее удачных пьес, представленных на республиканский конкурс драматургов.

Наш театр обрадует зрителей и новыми постановками из классического репертуара — пьесами Шекспира, Петефи, Шиллера, Александри, А. Островского и других.

Наряду с известными мастерами на сцене выступают и юные служители театрального искусства — выпускники Института искусств имени Г. Музическу — Маргарета Уреке, Дина Кочя, Илья Гуцу, Виталий Русу, Виктор Чутак и другие.

Илариион СТИХИЯ,
ассистент режиссера.