

ТЕАТРЫ

ЗАЖИГАЮТ

ОГНИ

Молодежь Молдавии
г. Кишинев

★ 6 ОКТ 1965

Второй месяц осени — месяц особый. Помимо своих календарных примет, он несет кишиневцам радость от вновь открытых занавесов и вспыхнувших рамп театров.

Каким будет новый театральный сезон в столице Молдавии? Об этом корреспонденту АТЕМ рассказали:

Валериу КУПЧА,
главный режиссер
Молдавского музыкально-
драматического театра
имени А. С. Пушкина

— Полюбившейся зрителю драмой И. Друцэ «Каса маре» открывает 5 октября сезон наш театр. Спустя четыре дня, мы покажем свою новую работу — пьесе А. Салынского «Камешки на ладоши», посвященную советским разведчикам. За этой премьерой последуют другие — драма испанского писателя Гарсия Лорка «Кровавая

свадьба», рассказывающая о волчьих законах капиталистического мира, «Маскарад» М. Ю. Лермонтова и очень поэтичная японская пьеса-сказка Дзюндзи Киносита «Журавлиные перья».

В середине нового сезона на нашей свет сцене увидит свет рампы пьеса Мирчи Стефанеску «Еминеску».

50-летие Советской власти коллектив театра собираются отметить знаменитой пьесой В. Славина «Интервенция». Поставить этот спектакль приглашен народный артист Грузинской ССР Д. А. Алексид-

зе, чья постановка у нас брехтовской «Трехгрошовой оперы» получила всеобщее признание.

Хотелось бы пополнить репертуар и произведениями молдавских авторов. С нетерпением ждем их новинок — серьезных, глубоких, трагующих важные проблемы нашей сегодняшней жизни.