

НАШ СОРОКОВОЙ СЕЗОН

Театр

После летнего перерыва вновь поднялся занавес Молдавского музыкально-драматического театра имени А. С. Пушкина. Мы открыли свой сороковой сезон. Нам очень приятно, что сорокалетие театра отмечается в канун знаменательной даты — 50-летнего юбилея Союза Советских Социалистических Республик.

Итак, нам уже сорок лет. Это значительный этап в жизни коллектива. Мы можем говорить о росте профессионального мастерства, повышении культуры театра, расширении и обогащении репертуара. Почти двадцать пять спектаклей в нашем нынешнем репертуаре: «Маскарад» М. Лермонтова, «Ревизор» Н. Гоголя, «Бронепоезд 14—69» В. Иванова, «Егор Булычов и другие» М. Горького, «Ромео и Джульетта» В. Шекспира, «Трехгрошовая опера» Б. Брехта, «Тигр и гиена» Ш. Петефи,

«В ночь лунного затмения» М. Карима... Значительное место в нем занимает молдавская драматургия: пьесы В. Александри, Г. Маларчука, К. Комдрия, А. Бусуйока, И. Друц.

Мало, кто сейчас помнит, каким было начало.

Кирилл Антонович Штирбул, народный артист СССР, вспоминает: «Нас было тогда, в 1933 году, несколько сельских энтузиастов, которым пришлось волшебное искусство смешить людей или заставлять их плакать. И этому искусству мы стали учиться. В Одесское театральное училище я поехал вместе с Д. Дариемко и Ф. Торпаном, там мы уже застали старших товарищей — Т. Грузию, А. Нагнца, В. Герлака, а потом к нам присоединились А. Плацкида, М. Апостолов, К. Константинов, О. Руснак, Е. Казимирова, В. Бондревич и другие.

Мы очень благодарны братскому украинскому народу за оказанную нам помощь, за поддержку и теплые слова. До сих пор еще помним прекрасных украинских профессоров — Лидию Владимировну Мантовскую и Семюна Самойловича Косачевского.

Вернувшись на родину, мы принесли в молдавский театр лучшие традиции украинской школы, впитавшей в себя прогрессивные устои русского театрального мастерства.

Наши долголетние связи с украинским искусством характерны еще и тем, что несколько лет руководил театром украинский режиссер Д. Т. Бондаренко. Незабываемы для наших ветеранов первые гастроли в Одессе в 1948 году. Потом последовали гастроли в других городах Украины: Киеве, Черновцах, Николаеве, Измаиле. Мы постоянно обращаемся к пьесам Т. Шевченко,

А. Корнейчука, Д. Дольда, О. Кобылянской, И. Франко и других украинских писателей.

Шли годы. Развивалась молдавская советская драматургия. Обогащался наш репертуар. На сцене театра увидели свет произведения Л. Барского — «Штефан Быткэ», А. Лупана — «Лумина», Л. Деляну — «Волшебная булава», Р. Портного — «Песня о Лыпушице», «Нелетающие птички», Л. Корняну — «Ковер Иланы», «Горечь любви», Ем. Букова — «Бурлящий Дунай», И. Друц — «Каса маре», Ф. Видрашку — «Две жизни и третья», Г. Маларчука — «Не делайте мне добра».

Гордостью нашего театра являются народный артист СССР, лауреат Государственной премии СССР Е. Уреке; народный артист СССР, лауреат Государственной премии МССР К. Штирбул; народные артисты МССР М. Апостолов,

П. Баракчи, Т. Грузия, К. Константинов, А. Плацкида, Д. Дариемко, Е. Казимирова; главный режиссер театра В. Купча — заслуженный артист МССР, главный художник А. Шубин — заслуженный деятель искусств МССР, заслуженные артисты республики — В. Садовская, К. Тырцу, Т. Шаева, В. Кокоц, И. Левину, П. Паньковский, О. Руснак, Г. Хассо, Ф. Торпан.

Достоинно принимает эстафету старших наша молодежь: В. Руссу, Ю. Негомцэ, В. Сопкий, Д. Димитров, В. Кирка, А. Коча, М. Уреке, Н. Дарье и другие. Стали режиссерами воспитанники нашего театра В. Апостол и А. Бяляну. Спектакли «Соловьиная ночь», «Три смены времени», «Овод», поставленные ими, пользуются успехом у зрителя.

Тесная дружба связывает театр с сельскими тружениками. Ежегодно на месяц-два мы выезжаем на гастроли в села республики. В этом году наш коллектив показал в сельских клубках и домах культуры 264 спектакля. Театр оказывает шефскую помощь Котовскому районному отделу культуры и колхозу «Бируница»

Страшенского района. Состоялись творческие встречи со зрителями. За культурно-шефскую работу на селе нам присуждено переходящее Красное Знамя ВЦСПС и Министерства культуры СССР.

В год своего сорокалетия наш театр приглашен на гастроли в Москву.

Полувекovому юбилею образования СССР наш орденосный коллектив посвящает спектакли: «Женщина за зеленой дверью» Р. Ибрагимбекова, «В ночь лунного затмения» М. Карима, «Егор Булычов и другие» М. Горького, «Ревизор» Н. Гоголя, «Свекровь с тремя невестками» И. Крынга, «Три смены времени» А. Бусуйока, «Таке, Янке и Калмыр» И. В. Попа и другие.

Надеемся, что новый театральный сезон будет плодотворным для нас и интересным для зрителя.

В. РАЙЛЯН,

директор Молдавского государственного ордена Трудового Красного Знамени музыкально-драматического театра имени А. С. Пушкина.