

## ТРУД И ИСКУССТВО — РЯДОМ

Диалог о труде земледельца и актера, о роли искусства в воспитании человека коммунистического общества, о достойной встрече XXV съезда КПСС состоялся в доме культуры села Сарата-Галбенз Котовского района. Его вели труженники местного колхоза имени XX партсъезда и артисты Молдавского Государственного Академического театра имени А. С. Пушкина, приехавшие сюда на творческий вечер народной артистки СССР Домини Дариенно.

Ведущая актриса театра, создавшая на его сцене галерею замечательных образов наших современниц, показала сельским зрителям свои лучшие работы. Среди них — глубоко психологический образ тетушки Руцы из спектакля по пьесе И. Друца «Птицы нашей молодости», женщины-крестьянки в недавней премьеры «Председатель» по пьесе

Д. Матковского, посвященной проблемам колхозной деревни.

В этом вечере, организованном Молдавским театральным обществом, приняли участие режиссер В. Апостол, народный артист МССР А. Плацында, заслуженные артистки республики В. Садовская и В. Кирка, актер Ю. Негоица.

Творческий отчет народной артистки, проходивший под девизом «Союз искусства и труда», завершился договоренностью о ее персональном шефстве над колхозной художественной самодеятельностью.

Наставниками сельских артистов-любителей вызвались стать и другие актеры старейшего театра Молдавии. Они взяли шефство над десятью колхозными домами культуры. При театре в помощь самодеятельным артистам открыт специальный консультационный пункт.

5

ЯНВ

МОЛДОВЖЬ МОЛДАВИИ  
г. Кишинев