

ДОБРЫЕ СКАЗОЧНИКИ

После небольшого перерыва в республике гастролирует театр кукол. Его смело можно назвать «главным театром» для детей, театром маленьких и больших чудес, которые так любят и ждут дети. Невидимые актеры «оживляют» куклу, которая смеется, разговаривает, плачет и переживает вместе с теми, кому открывается удивительный мир природы, жизни, прекрасного.

Артисты-кукольники подготовили три спектакля — «Два мастера» по пьесе Ю. Елисеева, «Насоящий друг» по пьесе В. Ткачев-

ко и «Волшебные звезды» — Ф. Ташмухамедова.

В театре создан музей, в котором собраны куклы, эскизы декораций, макеты, сатирические фотографии, рассказывающие о творческом пути коллектива. Здесь можно увидеть героев сказок.

Театр для детей шагает в ногу со временем. Он трудится, ищет, экспериментирует. За спектакль «Сэмбо» по пьесе Ю. Елисеева на Всесоюзном смотре, посвященном 50-летию создания детского театра, коллектив таджик-

ских кукольников удостоен диплома 1 степени Министерства культуры СССР, он стал почетным членом УНИМА (международной организации деятелей театров кукол).

Сейчас у театра напряженная гастрольная пора. Спектакли кукольного театра уже посмотрели ребята Гиссарского, Колхозабадского, Куйбышевского, Вахшского, Шартузского, Регарского, Курган-Тюбинского и других районов республики. После гастролей в столице артисты будут гостями ребят северных районов

Таджикистана, затем побывают в Узбекистане, Киргизии и Казахстане.

В портфеле театра на 1975 год — немало интересных пьес-сказок. В январе будет поставлена русская народная сказка «Сиворко». Таджикская труппа театра будет работать над пьесами «Коза — кудрявые ножки» Н. Бакаева, «Сумка, чалма и свирель» Е. Черняк и Е. Гилоди. Эти спектакли скоро увидят дети.

Ребята, пришедшие на спектакли, приносят цветы артистам-волшебникам, создающим сказки. Каждая такая встреча — незабываемый праздник для юных любителей искусства.

Г. НЕФЕДОВ.