



СКАЗОЧНЫЕ ЭКСПОНАТЫ

В уходящем году республиканский театр кукол отметил свое тридцатилетие.

Интересный путь творческого роста прошел коллектив театра за это время: из небольшой группы энтузиастов, не имеющих ни мастерских для изготовления кукол, ни достаточно квалифицированных специалистов-кукольников, труппа театра сегодня выросла до сорока человек.

В Чкаловске он имеет свой музей, в котором хранятся письма, фотодокументы, рассказывающие о творческом росте коллектива. Но самое главное в нем — куклы и декорации поставленных за это время спектаклей.

В музее выставлены куклы — герои многих спектаклей театра. Среди них персонажи сказки «Семба» Ю. Елисева. За эту работу режиссер В. Ткаченко, художник Н. Михайлов и другие создатели спектакля в 1968 году были удостоены звания лауреатов премии Министерства культуры СССР.

Есть в музее экспонаты, рассказывающие о развитии таджикского народного кукольного искусства. Наиболее ценной является коллекция, которую подарила театру Кахор Нишанов.

Маскарабозы — так назывались самодельные артисты прошлого. Они разыгрывали

сцены из народного эпоса, полные житейской мудрости и юмора, пользуясь простейшими куклами и немудреными декорациями.

Много экспонатов привез театр из Ташкента, где в 1979 году проходил Международный фестиваль кукольных театров стран Азии. За спектакль «Первая легенда» А. Атабаева и Е. Абрамяна, созданный по мотивам поэмы Фирдоуси «Шахнаме», театр был удостоен почетного диплома фестиваля и награжден специальным призом Союза писателей Узбекистана.

Отражены в музее и ближайшие планы театра. Посетителям могут увидеть действующий макет спектакля «Звездный мальчик» по роману А. Экзюпери. Над подготовкой спектакля работают сейчас режиссер Е. Абрамян и художник А. Кароева.

Б. ФУМАН,
нем. инст. корр.