

Вырезка из газеты

ТУРКМЕНСКАЯ
ИСКРА

11 АПР 1964

г. Ашхабад

Газета № . . .

Таджикский театр в Керки

КЕРКИ. (По телефону от соб. корр.). Как добрых друзей встречают керкинцы прибывших сюда на гастроли артистов республиканского русского театра драмы и комедии Таджикской ССР. В город на Аму-Дарье этот театр приезжает в третий раз. Сейчас коллектив его совершает гастрольную поездку по городам Туркмении.

— За 20 дней. — рассказывает заместитель директора театра Григорий Павлович Стругач, — мы побываем в Керки, Чарджоу, Кушке, Мары и Ташаузе. Туркменскому зрителю покажем три пьесы: «Глубокие корни» прогрессивных американских писателей Д. Гоу и А. Дюссо о дискриминации негров в США, «Шельменко-денщик» украинского классика Квитко Основьяненко и сатирическую комедию молодого польского драматурга Тадеуша Кожушника «Сверчок или бюро добрых услуг». Юным зрителям мы покажем водевиль В. Коростылева «Вовка на планете Ялмез».

Нынешний год для нашего театра юбилейный. Ему исполняется 15 лет.