

ДНИ СВИДАНИЙ

Четвертого июля в помещении театра им. Маяковского начнутся гастроли Ленинабадского русского театра драмы и комедии Таджикской ССР. Нам очень приятно, что гастроль в столице Таджикистана стали уже традиционными и являются как бы ежегодным творческим отчетом театра перед взыскательным, и, одновременно, доброжелательным душанбинским зрителем. Ведь только за последние пять лет это будет наш четвертый приезд в Душанбе. И хотя в нашей памяти осталось чувство глубокой признательности к душанбинцам за искренний и дружелюбный прием наших спектаклей, каждый работник театра готовится к этим гастролям, как к серьезному творческому экзамену.

Срок нашего пребывания в Душанбе не будет столь кратковременным, как в прошлом году, гастроль продлится весь июль.

Это даст нам возможность показать не только новые спектакли, выпущенные в нынешнем сезоне, но также и спектакли, уже знакомые душанбинцам.

Гастрольная афиша театра достаточно разнообразна.

Героическая комедия «Игла и штык» А. Галиева, удостоенная премии на конкурсе имени Н. Погодина, посвящена приближающемуся столетию со дня рождения В. И. Ленина.

«Мужские беседы» — драма, принадлежащая перу одного из популярнейших советских драматургов А. Салынского и посвященная актуальным проблемам современности.

Творческое сотрудничество коллектива театра с известным таджикским драматургом М. Рабисовым завершилось созданием спектакля «Расплата» («Трудные дороги»). Постановку мы приурочили к 50-летию Советской власти.

Широко идущие по театрам страны комедия А. Кузнецова и Г. Штайна «Женатый жених» и драма В. Тура «Больше не уходи...», думается, представит интерес для молодежи.

Особое место в репертуаре театра занимает памфлет В. Полякова «Да здравствует король!» Постановку этого, на наш взгляд, очень интересного произведения коллектив нашего театра осуществил первым в стране.

Знаковая классическая драматургия представлена бессмертной комедией Кальдерона «Дама-невидимка». Уже знакомы душанбинцам по нашим прошлым приездам «Цыган» (инсценировка Н. Провоторова популярной повести А. Калинина), «Игроушная влюбленная» Лопе де Вега, «Замок Бродий» по Кронину.

В перечисленных спектаклях примут участие артисты, уже знакомые душанбинцам, и те, кто начал работу в нашем театре в этом сезоне. Разумеется, в Душанбе выезжает весь творческий состав театра. В наших планах — встречи на предприятиях, выступления по радио и на телевидении. Одновременно с Душанбе театр покажет свои спектакли на многих сценических площадках Южного Таджикистана.

Итак, подготовка к гастролям закончилась. Завтра — день нашего очередного свидания. Мы с нетерпением ждем его, мы ждем вас, дорогие друзья, на наших спектаклях.

Г. ТОМИЛИН,
главный режиссер театра.

1968, 3 июля

НОМОНОВЕД ТАДЖИКИСТАНА

ДУШАНБЕ