

18 июля 1966

г. Андижан

# ГАСТРОЛИ ЛЕНИНАБАДЦЕВ

**Т**ВОРЧЕСКИЙ КОЛЛЕКТИВ Ленинабадского республиканского русского театра драмы и комедии давно знаком андижанцам. Можно сказать, все его премьеры последних лет «гостили» на спенических подмостках нашего города. Это подтвердил в беседе секретарь партийной организации театра артист Геннадий Афанасьевич Гудков:

— Мы всегда с радостью приезжаем в Андижан. Памятным останется и нынешний визит. Гастрольную поездку по городам Ферганской долины мы предприняли перед поездкой в Самарканд и Бухару, в Цавон и Зарафшан, в долину Сырдарьинскую область.

Наш город стал как бы заключительным этапом весенних гастролей Ленинабадцев. Спектакли для взрослых и детей гости показывали в Оше, Джалалабаде и Майлисае, затем по маршрутную карту были нанесены два города Ферганской долины — Наманган и Андижан. Немного статистики: за весеннюю поездку по городам Ферганской долины гости из Таджикистана дали около пятидесяти спектаклей. На них побывало больше двадцати тысяч зрителей.

Взрослые успели познакомиться с двумя новыми работами театра. Это — «Криминальное ганго» Эгона Райнета, в которой затронута животре-

пещущая тема о нашей молодежи, ее стремлениях и полноте духовной жизни и комедия Раймонда Юниора «Эта женщина мол». Она вызвала интерес у зрителей, поскольку трактует извечную тему «благословенного» Запада — проблему маленького человека.

Особый разговор о детском репертуаре. Юным андижанцам была показана сказка «Два клена». Маленькие зрители были очень довольны.

У Ленинабадцев зародилась хорошая традиция. При всей компактности репертуара они непременно раз в год ставят новую пьесу для детей. Так, созданы детские спектакли «Василиса Прекрасная», «Аленький цветочек», «Царь Горох и его скоморох», «Сказка старого года». Как правило, в этих постановках дебютируют в главных ролях молодые, способные актеры. Творческое крещение в «Двух кленах», показанных в нынешнюю поездку, успешно прошли бывший актер народного театра Геннадий Лысенко, воспитанница Фрунзенской театральной студии Дипа Лишкевич.

Итак, впереди большая летняя гастрольная поездка. Наши старые знакомые повесят с собою дальше по Узбекистану пять спектаклей.

М. ВЕРШИНИН.