

# НА ФИНИШЕ СЕЗОНА

Уходящий сезон многие театральные коллективы республики завершают гастролями в районах Таджикистана и за его пределами. Проходят интересные встречи с тружениками полей и промышленных предприятий.

Гастроли по Узбекистану провели артисты Чкаловского русского драматического театра. В Бухаре, Газли, Навои и других городах они показали лучшие свои работы. Зрители Узбекистана познакомились со спектаклями чкаловцев — «Последние» по пьесе Горького,

«Любовь необъяснимая» болгарского драматурга Нордана, «Рождественники» Рязанова и Брагинского, «Сын генерала» украинского писателя Рачыды.

Потом театр гастролировал в Самарканде. А сейчас чкаловские артисты совершают длительную поездку по Ленинабадской области. Они выступят на шестнадцати сценических площадках.

В конце сезона чкаловцы показали в своем театре две премьеры — драму, посвященную Великой Отечественной войне «Третья ракета» по повести В. Быкова и комедию польского драматурга Е. Юльзота «Обратная связь». Ими и начнет театр свой следующий сезон.

Спектаклем «Голос из гроба» по пьесе узбекского драматурга А. Каххара в постановке заслуженного артиста республики Х. Абдуразакова группа актеров Таджикского государственного академического театра драмы имени А. Лахути начала гастроль по Памиру. Зрители Хорога и Шугнанского района тепло встретили игру заслуженной артистки республики М. Исезовой, артистов М. Тохири, С. Мардонова, А. Ульфатшаровой и других, занятых в ролях комедийного спектакля. Впервые столичный театр выступает на сценах клубов горных кишлаков Ишканима, Рушана, Ванча и Катай-Хумба.

**Н. ДЖОНБАБАЕВ.**  
(Наш корр.)

КОММУНИСТ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАНА  
г. ДУШАНБЕ

24 ИЮЛ 1971