

ЮБИЛЕЙНЫЙ СЕЗОН

Через несколько месяцев Чкаловский республиканский театр драмы и комедии отметит тридцатилетие со дня своего основания. Много воды утекло с того момента, когда театр впервые поднял занавес. Театр вырос. Ему по плечу сейчас решать сложные задачи по удовлетворению духовных запросов трудящихся, содействовать эстетическому воспитанию зрителя. Как же выглядит сегодня афиша театра? Только что состоялась премьера комедии «Чудеса в гостинице» по пьесе Ф. Ташмухамедова. Эта пьеса о формировании новой личности, гуманизме, о высоких душевных качествах советских людей.

В репертуаре театра — «Свои люди — сочтемся» А. Островского, «Чужой ребенок» В. Шваркина, «Женский монастырь» М. Слободского и В. Дыховичного, сказка Е. Шварца «Обыкновенное чудо». Готовится к постановке пьеса английского драматурга В. Шоу «Ученик дьявола». В связи с днями венгерской драматургии в Советском Союзе в творческий план театра включена комедия К. Сокони «Телевизионные помехи».

Одной из главных своих

задач театр считает популяризацию сценического искусства среди населения. С этой целью проводится беседа на предприятиях и в школах города. Большая практическая помощь оказывается народным драматическим коллективам Дворца культуры им. Ф. Э. Дзержинского и Среднеазийского политехникума, а также драматическому кружку поселка Сырдарьинский. Помощь оказывается самой разнообразной. Так, художник театра Я. Е. Гущин написал декорации к спектаклю народного театра Дворца культуры им. Ф. Э. Дзержинского «Не было ни гроша да вдруг алтын» по пьесе А. Островского и многим другим. Непосредственное участие в подготовке спектаклей, в подборе костюмов и грима для самодеятельных исполнителей принял актер М. И. Юрченко.

И еще одна грань в деятельности театра. Крепкие узы дружбы связывают его с войнами. Скоро коллектив отправляется в большую поездку по частям Туркестанского округа. Войны увидят лучшие работы театра-юбилера.

В. ФРУМАН.

г. Чкаловск.