

К Н О В О М У С Е З О Н У

Оглядываясь на путь, пройденный нашим театром в минувшем году, можно смело сказать: да, мы сделали многое, чтобы на сцене главное место всегда принадлежало героям современности. В 1963 году театр показал шесть произведений советских авторов: «Зафар и Зарина» — Сандмурадова, «С доброй вестью» — азербайджанского драматурга Ализода, «Тетушкина дочь» — Ш. Килимова, «Аллея влюбленных» — А. Шукхи. Последней работой театра явилась пьеса молодого ленинабадского драматурга Б. Максудова «По велению сердца». В пьесе действуют простые советские люди, стремящиеся перестроить жизнь и идти по пути новых коммунистических отношений. Таковы Зафар и Зарина из пьесы Сандмурадова, которые осваивают новые целинные земли Таджикистана и побеждают все трудности, вставшие на их пути, или «Тетушкина дочь» — девушка, нашедшая свой путь в жизни, уйдя после десятилетки

на строительство, Алай и Лейла из пьесы Ализода «С доброй вестью», Садык, Малухат и Сановбар из пьесы Шукхи «Аллея влюбленных» и другие. В репертуаре первого полугодия 1964 года запланирована постановка пьесы «Бахмал Худжанди» Рахима Джазила, «Бесприданница» Островского и пьеса Сафарова о становлении Советской власти в Ходжене.

Наш коллектив располагает талантливыми мастерами сцены — это народные артисты Таджикибаева Б., Султанова Т., заслуженные артисты республики Ибрагимова М., Усмонова О., артисты театра Фазилова Н., Усмонова Х., заслуженные артисты Нарбиев А., Таджикибаев Т., Холматов С., артисты Фармонов С., Самандаров М., Мадаинов М. Необходимо отметить и рост молодых артистов, которые от роли к роли завоевывают прочнее место на сцене нашего театра — это Аббасова С., Холматов Ю., Садыкова Ш., Крива Ш., Одилов М.

В театре не последнее место занимает группа балета, с которой работает заслуженная артистка республики Бахвал Р. Среди танцовщиц заметно выросла Мирджумаева Г., танцы которой своеобразны, богаты фантазией, пластичностью. Очень способны такие танцовщицы, как Аметова З., Алиязарова Т. и другие. В концертной группе театра немало талантливых певцов: Султанов Р., Дустджонов Э., Наргулов Н., Аббасов Б., Набиев Д.

В апреле 1964 года в наш театр волеется группа молодых артистов, окончивших Ташкентский ГИТИС. Вместе с ними мы будем строить театр, достойный нашего героического настоящего и будущего. Мы приложим все усилия, чтобы в новом году сделать театр горячим пропагандистом идей коммунизма, могучим борцом за коммунистическое общество.

Л. БОЧАВЕР,

гл. режиссер Ленинабадского муздрамтеатра, заслуженный деятель искусства.