

ТЕАТР В НЫНЕШНЕМ

Г О Д У

Наш корреспондент встретился с главным режиссером республиканского муздрамтеатра имени А. С. Пушкина Л. И. Бочавером и попросил его рассказать о творческих планах ленинабадских артистов на 1965 год.

— Коллектив нашего театра завершил шестой год семилетки с неплохими результатами и достижением заметных успехов, — сказал т. Бочавер.

В нынешнем году коллектив театра взял на себя новое повышенное обязательство, которое требует от артистов, музыкантов и обслуживающего персонала еще большего трудового напряжения, энергии, творческого подхода к делу.

В наступившем театральном сезоне ленинабадцы увидят постановку новой пьесы узбекского драматурга С. Ходжиниязова «Насильно мил не будешь», в которой речь идет о событиях 1916 года, развернувшихся в Каракалпакнии. Герои пьесы — красивая и жизнерадостная девушка Ойсанам и члены ее семьи. Вот краткое содержание пьесы. Семья Ойсанам батрачит у местного богача — бая Нурулло. Несмотря на то, что все работают от зари до зари, оказывается, что они не только ничего не заработали, но и остались должны богачу. Бай требует у главы семьи — Кушкинбая — в возмещение долга отдать ему в жены красавицу Ойсанам. Такое требование возмущает не только родственников девушки, но и все селение. Ойсанам любит бедняка Авеза, и друзья влюбленных делают так, что бай вынужден отказать от своего намерения. Сбывается заветная мечта Ойсанам и Авеза — они навсегда остаются вместе.

Кроме спектакля «Насильно мил не будешь», коллектив театра поставит еще несколько новых пьес, в том числе «Две вереницы» — великого драматурга Англии Шекспира, пьесу С. Сафарова «Человек без имени»,

А. Сидки — «Работник НК», М. Миршакара — «На границе». В репертуар театра будет включена одна из пьес русской драматической классики.

В нынешнем году театром будут вновь инсценированы пьесы А. Сидки «Воля женщины» и К. Яшена «Фархад и Ширин».

Л. И. Бочавер сообщил, что ленинабадская группа будет гастролировать со спектаклями и обширной концертной программой как в городах и районах Таджикистана, так и в других республиках Средней Азии. Недавно группа артистов давала гастроль в Исфаре; здесь было поставлено восемь пьес и дано несколько концертов. Сейчас группа артистов находится в Самарканде — актеры выступают с концертами в городе и в близлежащих совхозах и колхозах братской Узбекской республики.

Большое внимание коллектив театра уделяет подготовке новых концертных программ. Помощь в этом театру оказывает прибывший из Душанбе композитор Урнел Толмасов, который знакомит артистов с новыми музыкальными произведениями, мелодиями, пьесами.

В заключение беседы Л. Бочавер сказал:

Коллектив театра делает многое для более широкой пропаганды музыкально-драматического искусства среди населения. С этой целью в ближайшие месяцы будет организована встреча актеров с преподавателями и студентами госпединститута имени С. М. Кирова. На встрече артисты совместно с коллективом пединститута обсудят и проанализируют некоторые спектакли, поставленные на ленинабадской сцене.

Пожелаем же ленинабадским артистам больших успехов в осуществлении их творческих замыслов.