

Наши достижения

Коллектив театра мужского имени А. С. Пушкина стремится встретить XXIV съезд КПСС новыми творческими успехами. В преддверии городской партконференции подготовлен спектакль «Цыганка Аза». Состоялся его первый просмотр, представители общественности тепло отозвались об этой нашей работе.

Мы горды тем, что за время, прошедшее с XXVIII городской партконференции, работали с полной отдачей сил и смогли порадовать любителей театрального искусства целым рядом постановочной и концертных программ. Среди драматических произведений,

получивших сценическое воплощение на Ленинабадской сцене, можно назвать такие, уже успевшие завоевать популярность спектакли, как «Ведьма» Султана Сафарова, «Месть» Абдуллина Бахори, «Хлеб, кровь и люди» Азиза Сидни, «Пожелтевшие листья» Фатимы Гуломовой, «Корни Девана» Турахона Акмаджанова. Успех у зрителей имели и концерты, выступления певцов и танцоров повсюду встречались тепло.

Особое хочется выделить то, что в году ленинского юбилея мы впервые вышли на всесоюзную

сцену, совершив гастрольные поездки за рубеж. Так, например, группа артистов нашего театра достойно представила таджикское искусство в ГДР, в фестивале дружбы советской и немецкой молодежи в Дрездене. Другая творческая группа выступила на Дни культуры таджикской культуры в Литве.

Сейчас артисты театра с ответом на обращение коллектива Государственного Академического Большого театра СССР ко всем работникам искусства страны с призывом встретить XXIV съезд нашей партии достойными произведениями театрального искусства делают все для достижения новых успехов. Мы обязались весь репертуарный план, утвержденный Министерством культуры Таджикской ССР, посвятить предстоящему форуму коммунистов страны, еще более повысить идейно-художественный уровень наших спектаклей, укрепить связь с любителями театрального искусства, чаще встречаться с рабочими, колхозниками, студентами и т. д.

Одилом НАЗАРОВ,
народный артист Таджикской ССР, директор театра, десятилет городской партконференции.



Начало января было очень напряженным для артистов Ленинабадского театра имени А. С. Пушкина. Они заканчивали большую работу над постановкой спектакля «Цыганка Аза». И, как показала генеральная репетиция, он уже готов для показа зрителям.

НА СНИМКАХ: сцена из репетиционного спектакля. Одна из исполнительниц главной роли Садрон Исоева.



Фото Ш. МАМАДЖАНОВА.