

16 МАЯ 1976

КОММУНИСТ ТАДЖИКИСТАНА

г. Душанбе

ТЕАТР

Отчет на столичной сцене

Вчера в помещении Таджикского академического театра драмы им. А. Лахути начались гастроли Ленинабадского театра музыкальной комедии им. А. Пушкина. О них рассказывает директор театра О. Назаров:

— Вынешний наш приезд в столицу республики — большое событие для всего коллектива. Театру им. Пушкина более сорока лет, я, разумеется, не раз мы выступали в Душанбе, в том числе часто с двумя-тремя спектаклями в концертных программах. Такого же рода творческие отчеты, когда мы привозим практически весь свой текущий репертуар, случаются раз в несколько лет. Последний был в конце 60-х годов. За это время афиша театра коренным образом изменилась, так что душан-

бинцы и гости столицы увидят наши спектакли впервые.

Основа репертуара — произведения таджикских драматургов. Мы стремимся не увлекаться одними комедиями, хотя это безоговорочно требует название театра, а ставим и играем серьезные, остродраматические и лирические пьесы, охватывающие в совокупности большой исторический период. На них в первую очередь воспитывается зритель. Среди постановок и те, что идут в театре не год и не два и пользуются постоянным успехом: «Шахло» А. Шукухи, «Крушение обычаев» М. Назарова.

Наши новые спектакли — «Вечно живые» С. Сафарова, «Садокат» («Сильнее смерти») Х. Гадоева и С. Трофимова, «Пробуждение» Р. Джатила и

«Рудоба» Ш. Княмова по мотивам поэмы Фирдоуси.

В нашем репертуаре есть и пьесы, хорошо знакомые любителям театра: «Мещанин во дворянстве» Мольера, «Ошлбка Анны» К. Финна, «Нурхон» К. Яшенз. А открылись гастрели «Неоконченной песнью» А. Атабаева, спектаклем, который характерен насыщенностью музыкой (композитор Д. Дустмухамедов) и заметной удачей заслуженной артистки республики Сайрам Исоевой в роли поэтессы Робия Балхи.

Вообще в труппе, возглавляемой режиссером, заслуженным деятелем искусств Исламом Саломовым, много интересных актеров. Это народные артисты Таджикской ССР О. Усманова, И. Ибрагимова, Т.

Султанов, заслуженные артисты республики З. Амин-заде, З. Асанова, А. Парпиев, С. Фармонов, Д. Набиев, М. Мадаминов, артисты Х. Дустматова, С. Курбоналиев, А. Каримов, Б. Шамсиев, У. Хамдамов, Н. Дустматов и другие.

Что касается ближайших планов театра, то нам предстоит работа над инсценировкой индийского эпоса «Рамаяна» В. Гусева, уже много лет идущей на сцене Центрального детского театра. Специально для пушкинцев ищут пьесы С. Сафаров и А. Атабаев...

Придавая очень важное значение начавшимся гастролям, театр надеется не обмануть ожидания наших сегодняшних зрителей, встречи с которыми мы так ждали.