

МОСГОРСПРАВКА

Отдел газетных вырезок

Дорогомилдовская наб., 7. Телефон Г 3-48-83

Вырезка из газеты 8 ФЕВ 1959

СОВЕТСКАЯ ЛИТВА

Вильнюс

С п е к т а к л ь д р у ж б ы

Актеры Шяуляйского театра уже давно поддерживают творческие связи с театрами братской Латвии. Они побывали у соседей на просмотрах спектаклей «Мария Стюарт» Шилле-

ра, «Ромео и Джульетта» Шекспира, поставили у себя известную драму Райниса «Вей, ветерок». Режиссеры рижских театров много раз встречались со своими шяуляйскими коллегами, обменивались опытом, спорили, мечтали. Во время одной из таких встреч и родилась идея поставить общими силами пьесу молодого латышского драматурга Г. Преде «Хоть и осень».

Вскоре в Шяуляй приехала режиссер Рижского театра имени Я. Райниса Вента Вецумице. Неделя за неделей в Шяуляйском театре кипела напряженная работа. Наступил ноябрь, 1959 год, незаметно прошел январь, и вот накануне премьеры мы беседуем с Вентой Вецумице.

— Работать в вашем театре мне было легко и радостно, — говорит она, — артисты в профессиональном отношении заслуживают всяческой похвалы, они вполне могут решать сложные творческие задачи. Спектакль «Хоть и осень» знакомит зрителя с жизнью латышского народа,

укрепляет творческую дружбу коллективов наших театров, наших народов. Радостно видеть, что дружба наша крепнет с каждым годом...

На состоявшейся в дни работы исторического XXI съезда КПСС премьере пьесы «Хоть и осень» присутствовали ее автор Гунарс Преде, народная артистка Латвийской ССР т. Эртнер и другие гости из Латвии.

В день премьеры, прошедшей с большим успехом, автор и режиссер спектакля сердечно благодарили артистов за хорошую игру, а зрителей — за теплый прием. Директор театра т. Девайтис вручил Г. Преде и В. Вецумице поздравительные адреса, зрители и актеры преподнесли гостям из Латвии букеты живых цветов, памятные подарки.

Премьера пьесы латышского драматурга явилась яркой демонстрацией нерушимой дружбы двух соседних братских народов.

В. ФИГУРИНАС.
(Корр. «Советской Литвы»).