

Сектор газетных и журнальных вырезок Мосгорсправка НКС

Масштаб, 20-Б

Тел. 96-09

Вырезка из газеты Коммунист Таджикист.

30

4 APR 1935

Сталинабад

Ср. Ам.

Год 1935

КУЛЬТУРНОЕ НАЧИНАНИЕ, КОТОРОЕ НАДО ПОДДЕРЖАТЬ

1-го апреля Сталинабад смотрел первый спектакль, подготовленный русской инициативной драматической группой. Ядро группы — артисты профессионалы. Вокруг этого ядра объединились любители драматического искусства.

Незаметно, без шумихи работал коллектив артистов над пьесой «Зеленый шум» Володотова. Работа протекала в исключительно неблагоприятной обстановке. Не было помещения для репетиций. Репетировали в столовой и коридорах Таджикского театра. Не было средств. Но упорство коллектива победило.

Театральный зритель Сталинабада голым опытом научен скептически подходить к каждой вновь появляющейся труппе. И сейчас недоверчиво встречается первый акт пьесы. Чувствуется натянутость между зрителем и сценой.

Но неплохая игра артистов в первом же акте награждается единодушными аплодисментами публики. В ходе остальных трех актов пьесы зритель становится еще более активным и спектакль заканчивается под бурные аплодисменты зала.

После этого состоялось обсуждение пьесы. В обсуждении приняли участие представители Наркомпроса, театральные работники Сталинабада, таджикские писатели и рядовые зрители. Выступавшие единодушно засвидетельствовали, что данный спектакль является несомненным достижением в культурной жизни Сталинабада.

Инициативная драматическая труппа упорной работой завоевала право на внимание.

Молодой театр нужно организационно формировать. Ему надо найти хозяина, так как пока он находится на положении беспризорного. Создав нормальные производственные условия для работы коллектива, мы восполним тот пробел, который у нас имеется в обслуживании трудящихся Сталинабада.

ЗРИТЕЛЬ.

Материал известен публике. Драм. не скар.