

ТЕАТР

Гастроли государственного русского драматического театра имени В. Маяковского

5
В июня 1948 года для художественного обслуживания трудящихся городов Бухары и Багана из города Сталинабада приезжает Государственный русский драматический театр им. В. Маяковского.

В беседе с нашим корреспондентом художественный руководитель театра народный артист Таджикской ССР В. Я. Ланге сообщил:

За 11 лет работы в Таджикской ССР театр им. Маяковского впервые выезжает для обслуживания трудящихся Бухары и Багана. Театр тщательно готовился к этой поездке, чтобы показать зрителю все лучшие постановки основного репертуара 1947—1948 годов.

Исторические решения ЦК ВКП(б) по вопросам литературы и искусства и решение правительства о переезде театров на бюджетную работу, существенно помогли театрам республики и в том числе театру им. Маяковского, перестроить свой репертуар, уделив основное внимание показу лучших пьес советской драматургии, а также спектаклей русской классики. Трудящимся Бухары и Багана будет показана пьеса лауреата Сталинской премии К. Симонова «Русский вопрос», пьеса бр. Тур и Шейнина «Губернатор провинции» (о работе советской администрации в Германии). Театр покажет также новую пьесу бр. Тур «Софья Ковалевская» — о знаменитой русской женщине-математике.

Большое место в репертуаре театра занимает советская комедия. Показана будет комедия А. Арбузова «Встреча с юностью», современная комедия на тему о дружбе советских людей — «Вас вызывает Таймыр» — Галича и Исаева и «Чужой ребенок» — Шваркина.

Из классического репертуара будут показаны 2 пьесы великого русского драматурга А. П. Островского «Поздняя любовь» и «Бедность не порок», а также пьеса украинского классика Н. Франко «Украденное счастье».

В гастролях занят весь коллектив театра в составе 30 человек во главе с ведущими мастерами — народной артисткой республики А. В. Миропольской, заслуженными артистами республики Ф. Ф. Столешниковым, В. А. Деменевым, артистами М. Ф. Шарымовым, А. Б. Макаровой, Е. Ф. Ельцовым, В. А. Соколовой, Е. Д. Чистовой и другими.

Коллектив театра им. Маяковского глубоко уверен, что его первая встреча с трудящимися г.г. Бухары и Багана послужит действительно творческой зарядкой для создания в дальнейшем еще лучших спектаклей о советской действительности.

С большим волнением мы ожидаем строгой и взыскательной оценки наших спектаклей новым для нас зрителем — трудящимися Бухары и Багана.