

Гастроли театра Таджикистана

Спектаклем героической драмы А. Каплера «Грозовой год» открылись в Бухаре гастроли Сталинабадского Государственного русского драматического театра имени Владимира Маяковского.

1918 год. Окруженная кольцом фронтов, мужественно борется молодая республика Советов. В стране не хватает хлеба. Молчат фабрики и заводы. Но советский народ под руководством Коммунистической партии строит новое социалистическое государство.

В пьесе создан незабываемый образ В. И. Ленина (заслуженный артист Таджикской ССР Н. Н. Волчков), а также образы его верных соратников Н. К. Крупской (заслуженная артистка Таджикской ССР С. Д. Чистова), Ф. Э. Дзержинского (заслуженный артист Туркменской ССР М. Д. Забруткин) и замечательного пролетарского писателя А. М. Горького (заслуженный артист Таджикской ССР А. А. Герр).

В беседе с нашим корреспондентом главный режиссер театра народный артист Таджикской ССР В. Я. Ланге сказал:

— Весь коллектив театра с огромным волнением готовился к гастролям текущего сезона, которые совпали с большим для Советского Таджикистана торжеством — 30-летием республики.

Кроме этого артисты нашего театра рассматривают гастроли в Бухаре, как серьезный творческий экзамен. Скоро Бухарский узбекский драматический театр выедет на гастроли в Сталинабад, где покажет таджикскому зрителю свои спектакли. Такой творческий обмен будет способствовать еще большему укреплению культурных и дружеских связей между народами братских республик.

Коллектив Государственного русского драматического театра имени Маяковского приехал в Бухару в полном составе. В спектаклях примут участие заслуженные артисты

республики Н. Н. Волчков, Г. Д. Савельева, Е. Д. Чистова, В. Я. Рейнбах, заслуженный артист Таджикской и Туркменской ССР М. Д. Забруткин, заслуженная артистка Туркменской ССР Е. И. Рогулина, а также артисты О. М. Смирнова, Л. С. Карнеев, Е. К. Забнякин, А. А. Ерошенко и другие.

В составе группы немало талантливой молодежи.

Главной задачей театра является постановка пьес советских драматургов, в которых воссоздается образ нашего современника — строителя коммунистического общества. Погодин и Корнейчук, Розов и Вирта, Афиногенов и Арбузов — вот далеко не полный список фамилий советских драматургов, над пьесами которых работает коллектив театра.

Бухарские зрители увидят одну из лучших современных пьес «Дали неоглядные» Вирты, «Машеньку» Афиногенова, «В поисках радости» Розова, комедию ленинградских драматургов М. Смирновой и А. Брейндель «Ужасные неприятности».

Значительное место в репертуаре театра занимает русская классическая драматургия. В горьковские дни зрители увидят на сцене театра пьесу «Егор Булычов и другие», которая по праву вошла в сокровищницу русской советской классики. Работа над этим спектаклем явилась подлинным университетом сценической культуры для всего нашего коллектива.

Из зарубежной драматургии мы покажем трагедию Шиллера «Мария Стюарт» и пьесу финского классика Х. Вуолийоки «Каменное гнездо».

За время гастролей в Бухаре театр проведет ряд творческих встреч с трудящимися города.

— Мы надеемся, — сказал в заключение В. Я. Ланге, — что встречи с трудящимися Бухары будут способствовать укреплению дружбы артиста и зрителя, помогут коллективу театра в его большом и сложном труде.