

МЫ ДОВОЛЬНЫ

Беседа с директором Сталинабадского русского драмтеатра имени В. Маяковского М. Р. Неживенко

В гостях у чимкентцев находятся артисты Сталинабадского русского драматического театра имени В. Маяковского. В летнем театре Центрального парка культуры и отдыха они уже дали три спектакля.

Наш корреспондент обратился к директору Михаилу Рафаиловичу Неживенко с просьбой рассказать о театре, его актерах, их творческих планах, поделиться своими впечатлениями о чимкентском зрителе.

Вот что он рассказал:

— Прежде чем говорить о театре, мне хочется отметить радостные чимкентцев. Мы очень довольны их приемом, оказанным нам с первых же спектаклей, их высокой оценкой нашей работы. Спасибо! Взаимопонимание, интерес зрителей к нашим спектаклям — самая высокая награда для артистов.

— Наш театр, — продолжал Михаил Рафаилович, — во всем следует славным традициям русского и советского сценического искусства. Созданный более двадцати лет назад из учеников студии известного актера А. Дикого, театр свято хранит заветы корифеев искусства Горького, Чехова, Островского, Станиславского, Немировича-Данченко, Вахтангова и других известных советских деятелей драматургии.

За годы своего существования театр поставил более двухсот новых спектаклей русских и зарубежных классиков, пьесы современных советских и иностранных драматургов. Наш театр ставил такие известные пьесы М. Горького, как «Дети солнца», «На дне», «Егор Булычев и другие», «Враги». Почти все пьесы Чехова и, конечно, нами были сыграны все произведения Островского.

Мы стремимся следовать в ногу с жизнью, отобразить на сцене героиню сегодняшних будней, ярче, полнее показывать нашу



советскую действительность, жизнь замечательных советских людей.

Театр выступал не только в Сталинабаде, но и во всех городах Таджикской республики, показал много спектаклей для труженников села. В 1957 году мы успешно выступили в Москве, на декаде таджикского искусства и литературы, наши спектакли смотрели жители других городов Российской Федерации.

В нынешнем году исполняется тридцатилетие со дня образования Таджикской республики. Этой знаменательной дате в жизни таджикского народа и посвящены наши гастроли в братском Казахстане. Мы решили показать, чего достигло наше искусство за эти годы. У нас, в свою очередь, гастролируют артисты Казахстана и Узбекистана.

Обмен творческими коллективами между республиками будет способствовать еще большему упрочению нашей братской друж-

бы. Нас тепло принимали трудящиеся Джамбулской области, где мы поставили несколько спектаклей.

В Чимкенте мы пробуем полмесяца. Вашему зрителю мы привезли новые постановки, повествующие о нашей сегодняшней жизни — «Дали неоглядные», «Грозовой год», «Ужасные неприятности», пьесу Шекспира «Мария Стюарт» и «Каменное гнездо» финского драматурга Х. Вуолийоки, рассказывающие о событиях, происходящих в наши дни.

В Чимкенте выступают основные творческие силы театра. Среди них заслуженные артисты Таджикской ССР Г. Д. Савельева, Е. Д. Чистова, заслуженная артистка Туркменской ССР Е. И. Рогулина, заслуженный артист Таджикской и Туркменской ССР М. Д. Закруткин, заслуженные артисты Таджикской ССР Н. Н. Волчков, А. А. Герр, В. Я. Рейнбах, Л. И. Бочавер, артисты М. Т. Ярцева, Е. В. Шабанова, А. А. Ерошенко, Л. С. Корнеев, Е. К. Забиякин, А. Г. Чернов, Я. А. Юфа, Н. Я. Каюков и другие.

Есть у нас и талантливая молодежь, пришедшая к нам недавно из театральных институтов и художественной самодеятельности. Это Евгения Аргуновская, Вагден Арзумянов, Николай Савин, Галина Коновалова, Тамара Храмова и многие другие.

Мы рады видеть у себя в театре чимкентцев. Мы уже убедились, что они требовательные и взыскательные зрители.

И мы постараемся показать им свое искусство, чтобы они остались довольны нашими выступлениями.