

ПРЕМЬЕРЫ СЕЗОНА

Сегодня столичный театр им. Вл. Маяковского открывает очередной, 43-й по счету сезон. Наш корреспондент встретился с директором театра Р. Нагорничных и попросил его рассказать о ближайших премьерах коллектива, о наиболее характерных приметах наступающего сезона.

— «Мы, нижеподписавшиеся» — название новой нашей работы, которой театр и открывает сезон. Автор пьесы А. Гельман хорошо знаком по таким произведениям, как «Премия» и «Обратная связь». Спектакль имеет для нас принципиальное значение. Он выражает публицистическую, остро современную позицию театра, носящего имя поэта-трибуна.

Производственные проблемы рассматриваются в спектакле под углом первостепенных для всех нас понятий совести, чести, принципиальности, добросердечности. Постановка Ф. Ташмухамедова, оформленне Л. Кариева, в главных ролях — Я. Эльшевич, Е. Чистова, Л. Витт, С. Генкс, К. Краснухин, В. Гребенщиков, А. Николаев.

На конец сентября намечена следующая премьера — «Квадратик неба синего» А. Штейна (режиссер Ф. Ташмухамедов, художник В. Видапов). Этот, по существу, спектакль двух актеров — Н. Когут и О. Вершковского — расскажет о любви, возвращающей человека, который был преступником, к жизни.

Главный режиссер театра В. Ланге начинает репетиции драмы В. Розова «Гнездо глухаря». На мой взгляд, зрителям предстоит встреча с од-

ной из лучших пьес известного советского драматурга. Здесь он снова верен себе, отстаивая высокие идеалы нашего общества и воюя против самого «модифицированного» мешанства.

Приближается 110-я годовщина со дня рождения В. И. Ленина. Этому событию театр посвятит спектакль «Защитник Ульянов» по пьесе Л. Виноградова и М. Еремина. Драма о начале адвокатской практики Владимира Ульянова пойдет в постановке В. Ланге.

К зимним школьным каникулам, учитывая, что будущий год — год Олимпиады-80, мы выпустим комедию А. Хайта и А. Левенбука с весьма своеобразным названием — «Спортивные страсти в стране мульти-пульти» (режиссер Н. Савин).

Из русской классики в плане нашего коллектива — «Дородное место» А. Н. Островского. Ставить эту и по сей день злободневную комедию буду я. Дальнейшие планы сезона уточняются, так что сейчас могу назвать еще только одну, детскую пьесу, принятую нами к постановке — «Скажу о волшебной косточке» таджикского драматурга Н. Исламова.

По традиции театр продолжит разнообразную общественно-творческую и шефскую деятельность. Надеемся, что новый сезон принесет радость новых плодотворных встреч с работниками предприятий, заключивших с нами договоры о содружестве, с юными зрителями, с труженниками села и воинами Советской Армии.

К. КРАЙНЕВ.

31 АНГ 1979

КОМУНИСТ ТАДЖИКИСТАНА
г. Душанбе