

4 стр.

ТЕАТР ПОДНИМАЯ ЗАНАВЕС СЕЗОНА

Сегодня спектаклем «Рядовые» по пьесе А. Дударева Государственный орден Дружбы народов русский драмтеатр им. Маяковского открывает новый сезон. Мы попросили главного режиссера театра Р. Нагорячлых рассказать нашим читателям, каким он будет.

Вступая в новый сезон, мы невольно оглядываемся назад, оглядываемся для того, чтобы еще раз вспомнить, чем был интересен для нас прошлый сезон, что возьмем мы из него в новый.

Два знаменательных события были определяющими в прошлом сезоне для нас, маяковцев, — 60-летие Таджикской ССР и ее Компартии и 40-летие Победы советского народа в Великой Отечественной войне. К первому юбилею театр поставил спектакль «Вода к добру снится» М. Ходжаева. Юбилей Победы мы встретили спектаклем «Рядовые» А. Дударева, который откроет я наш новый сезон.

Напомним еще некоторые работы коллектива: «Восемнадцатый верблюд» С. Аляпина, «Неожиданная невеста» Н. Исламова и Ю. Нестерева (первый опыт постановки таджикского водевиля у нас), «Слышу твою музыку» А. Зариньского и Г. Феро. Пригласила зрителей и малая сцена театра на новые постановки — в прошлом сезоне она познакомила их с героями пьесы Г. Мам-

лина «Салют динозаврам!» и пьесы А. Червинского «Бумажный патефон». Приятно, что разные по жанрам, по творческой манере все эти спектакли нашли своего зрителя.

Значительным событием в прошлом сезоне стали завершившие его гастроли в Ташкенте. Они подтвердили творческую зрелость нашего коллектива, его способность решать достаточно сложные художественные задачи. Свидетельством тому теплый прием, который оказали нам ташкентцы, внимание театральных критиков братской республики, прессы.

Новый сезон связан с большим событием в жизни страны — XXVII съездом партии. Зрители ждут от нас новых постановок. Скажу только о пьесах, окончательно утвержденных к постановке. Мир театра резко контрастен, и рядом с «Авантюристкой» Э. Брагинского, лирической комедией, будет репетироваться остросужетная пьеса А. Чхадзе «От трех до шести». К юбилею кинякулам мы подарим юным зрителям новый спектакль — сказку Л.

Устинова «Бочка меда».

Новый сезон — новые проблемы. Помимо составления репертуара, администрация театра занимается формированием труппы. Говорить о вновь пришедших актерах пока еще рано, но мы надеемся, что они станут органичным пополнением нашего творческого коллектива.

Живительный процесс обогащения искусства знанием жизни происходит различными путями. Одним из них стала наша давняя дружба с рабочими ТадАЗа. Мы с металлургами проводим совместные вечера, выступаем перед ними с концертами. Крепнут шефские связи театра с войнами Душанбинского гарнизона, со школьниками — в театральных кружках многих школ работают наши актеры. Ждет нас радость встречи и с нашими новыми друзьями-нуречканами, которых мы обрели во время работы над спектаклем «Вода к добру снится». В конце августа мы будем принимать нуречкан у себя в театре. Планируем показать им спектакль, провести совместное обсуждение.

Словом, сезон ожидается интересным во многих отношениях. А значит, предстоит напряженная работа всего коллектива.

Зависала Н. БАКАНОВА.