

МЫСЛИ, ПЛАНЫ, ЗАБОТЫ...

В ЧЕРА впервые в этом сезоне поднялся занавес Государственного молодежного театра. Самый молодой в республике профессиональный театральный коллектив позвал зрителей столицы на премьеру пьесы известного американского драматурга Т. Вильямса «Стеклозверинец». А сегодня Молодежный театр приглашает на новую премьеру. Юные любители театра увидят сказку В. Пальчинскайте «Я догоняю лето».

С какими планами, с какими проблемами, которые предстоит решить в будущем, коллектив начинает новый сезон? Об этом сотруднику «Коммунистический» рассказал главный режиссер театра ВИТАУТАС ЧИВИРАС.

— Наша главная цель в нынешнем сезоне — как можно ярче отметить предстоящий юбилей комсомола республики. Ему мы посвящаем ряд своих

работ. Среди них и показанная вчера вильнюсцам пьеса Т. Вильямса «Стеклозверинец», поднимающая актуальнейшие проблемы молодежи буржуазного мира, оригинальная сказка В. Пальчинскайте «Я догоняю лето», с которой зрители столицы ознакомятся сегодня, пьеса известного советского драматурга Н. Погодина «Аристократы» и пьеса Б. Горбачева «Юность отцов», которую мы намерены поставить в дни юбилейного театрального фестиваля.

В ближайшее время, если не возникнет ничего непредвиденного (главное — вопрос сцены), будем стараться поддерживать по возможности более тесную связь с молодежью школьного возраста, перед которой мы все время чувствуем себя в долгу. Только в силу различных, нередко, казалось бы, незначи-

тельных и не зависящих от нас причин, эта самая активная часть зрителей не могла увидеть многие предназначенные ей спектакли.

Нас радует будущий репертуар театра. В репертуарном портфеле нынешнего сезона лежит целый ряд произведений, предназначенных для зрителя различного возраста. Особенно приятно, что в этом портфеле главное место занимает оригинальная драматургия.

Коллектив очень обрадовался, получив сказку К. Сап для маленьких и больших. Драматургу В. Римкявичюса «Лесорубы» и сказку-легенду в стихах К. Инчюры «Лебединая песня». Жаль только, что наши драматурги как будто забыли о молодых героях — старшеклассниках, студентах, рабочей молодежи, об их проблемах. Однако, ду-

маю, это только вопрос времени.

Кстати, говоря о работе коллектива, необходимо подчеркнуть, что мы не ограничиваемся строго «театральной спецификой».

Благодаря энтузиазму работника нашего театра музыковед Матайтиса создан и уже не раз с успехом выступал вокальный ансамбль, который популяризирует чудесные народные песни и плачи.

Не за горами и первый концерт эстрадного оркестра театра.

Как видите, планов много, наши замыслы, как и подобает молодежному театру, велики, и... я сказал бы, нам по плечу. Тем более, что к весне ожидается пополнение театра новыми силами.

Итак, до новых встреч, дорогие зрители!