

# Театр молодежи...

В воскресенье спектаклями С. Лушгина и И. Нусинова «Пепси Длинный чулок» и Г. Кановича «Огонь за пазухой» открывает сезон Государственный театр молодежи. О планах и проблемах восьмого сезона этого театра рассказывает главный режиссер театра В. ЧИБИРАС.

— После успешных гастролей в Паневежисе и на периферии театр молодежи открывает свой новый сезон. Самая знаменательная дата нынешне-

го года — 50-летний юбилей Союза ССР найдет отклик и в деятельности нашего театра. К этому празднику режиссер Д. Тамулявичюте готовит пьесу эстонского драматурга Э. Вотемаа «Ужин на пятерых».

Режиссер Г. Жилис в настоящее время подбирает пьесу для школьников. В октябре думаем выпустить пьесу-сказку В. Пальчинскайте «День железной принцессы». Это ее третье

произведение на нашей сцене.

После перерыва вновь обратимся к современной драматургии — попытаемся поставить пьесу швейцарского драматурга М. Фриша (у нас он известен как автор романов «Гого Фабер», «Штилер») «Биография — представление». В конце сезона покажем и сказку-легенду К. Инчуры «Лебедяная песня». Ставить будут художник — Ш. Мазурас.

Надеемся, что свет рампы увидит и «Медая» Ж. Ануя, которую режиссер Д. Тамулявичюте подготовит как студийную работу. И в этом сезоне на труппу из 34 человек придется немалая нагрузка, тем более, что молодежь театра самостоятельно готовит программу, с которой зритель познакомится в октябре. В программе прозвучат отрывки из Ж. Ануя, Б. Брехта, В. Гибсона. Молодежь готовится и к всесоюзному смотрю творчества молодых актеров.

ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ

Г. Вильнюс

22 СЕН 1972