

Вырезка из газеты

КОМСОМОЛЬСКАЯ
ПРАВДА

от 14 АВГ 1944

г. Вильнюс

ЧТО ОБЕЩАЕТ ДЕСЯТЫЙ СЕЗОН?

8 АВГУСТА гастролью в Капсукском, Вилкавишкском, Биржайском и Пасвальском районах начал свой 10-й сезон Государственный молодежный театр. О программе театра рассказывает его директор Алымантас Аляшкус:

— Наши гастрольные туры будут проходить двумя этапами: до 18 августа мы посетим Биржайский, Капсукский, Вилкавишкский и Пасвальский, а затем — Юрбаркский, Шакяйский, Купишкский и Радвилишкский районы. На «картах» и первого, и второго маршрутов доминируют колхозные дома культуры. Поэтому не случайно мы избрали драму эстонского драматурга Э. Ветемаа «Ужин на пятерых» и комедию польского автора И. Низиурского «Мы, джаз и привидения». Небольшой состав актеров, несложное сценическое решение позволяют показывать эти спектакли на маленьких сценах.

3 сентября мы начинаем свой стационарный сезон в помещении Государственного русского драмтеатра спектаклем «Мы, джаз и привидения». В репертуаре 10-го сезона, кроме упомянутых спектаклей, «День железной принцессы» В. Пальчинскайте, «Оглянись во гневе» Д. Осборна, «А зори здесь тихие...» Б. Васильева,

«Проделки Скапена» Мольера и другие.

Одна из актуальнейших проблем любого театра — работа с молодыми исполнителями. Для них мы в нынешнем сезоне открываем экспериментальный театр, спектакли которого будут проходить в залах Вильнюсского дворца выставок и в вузах. В репертуар экспериментального театра войдут небольшие камерные произведения и, возможно, литературные монтажи, вечера поэзии. Первый спектакль — «Медя» Ж. Ануя (режиссер Д. Тамулевичюте, художник В. Шинкунене). До декабря напомним зрителям пьесу Р. Скучайте для детей «Раз-два-три» (режиссер Г. Жилис), сказку-легенду К. Инчюры «Лебединая песнь» (режиссер — народная артистка Литовской ССР К. Кимантайте, художник А. Бекерите).

Для того, чтобы ближе познакомить молодых зрителей с театром, его историей, работой режиссеров и актеров, мы в нынешнем сезоне будем организовывать абонементные вечера. До декабря текущего года намечено провести четыре вечера-встречи с рабочей молодежью, учащимися и студентами столицы. Все абонементные вечера состоятся в Вильнюсском дворце культуры железнодорожников.

Итак, юбилейный сезон обещает быть содержательным.