

Вырезка из газеты
ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ

29 ДЕК 1976

г. Вильнюс

ИСКУССТВО И ОБЩЕСТВО

ПО ОБЕ СТОРОНЫ РАМПЫ

Во Дворце культуры и спорта Каунасского завода искусственного волокна имени 50-летия Октября открыт общественный филиал Государственного театра молодежи Литовской ССР, подписан договор о сотрудничестве между коллективами предприятия и театра.

Наш шестатипный корреспондент М. ПАЕДАЙТЕ попросила директора театра Альшкунаса АЛЯШКУСА и председателя заводского комитета профсоюза Владаса РУСИСА рассказать о значении и задачах общественного филиала.

А. АЛЯШКУС. Коллектив театра, вступив во второе десятилетие и не имея пока постоянной крыши над головой, давно стремился к тесному контакту со зрителями, вынашивая мечту об установлении связей с рабочим коллективом.

В 1974 году мы показали несколько спектаклей в зале завода искусственного волокна имени 50-летия Октября, а после открытия Дворца культуры в течение года ставили спектакли в этом просторном и уютном зале. Сложившиеся хорошие отношения между коллективом театра и руководством завода. Рабочие, молодежь горько тепло принимают

наши спектакли. Поэтому совместно с администрацией и общественными организациями предприятия решено было открыть общественный филиал театра во Дворце культуры. Мы подписали договор о творческом сотрудничестве.

Наша цель — знакомить людей завода, других каунасцев с новейшими постановками, силой сценического искусства способствовать эстетическому и нравственному воспитанию молодежи, приобщению коммунистической морали. В субботу и воскресенье первой и третьей недели каждого месяца мы будем ставить в Каунасе дневные и вечерние спектакли. Ежемесячно во Дворце культуры мы будем выступать восемь раз. В январе покажем каунасам премьеры спектаклей «Золушка» Э. Шворца и «Ночь после выпуска» В. Тендрякова. Несколькими позже сыграем в Каунасе «Клопа» В. Маяковского и «Бесплодные усилия любви» В. Шекспира. Кроме того, на заводе будут проводиться концерты, обсуждения спектаклей, беседы о театральном искусстве, праздничные вечера.

Целенаправленности сотрудничества будет способствовать обменом «Театр молодежи — молодому рабочему». Перед спектаклями и после них будут проходить беседы о ра-

боте творческой молодежи: драматургов, режиссеров, актеров, художников. Планируем также проведение творческих вечеров лучших актеров театра. В будущем в малом зале завода мечтаем показать камерные спектакли «Трагик поневоле» А. Чехова, «Равнодушный красавец» Ж. Кокто и другие. Словом, планы — обширные. Их осуществление даст пользу и тем, и другим.

В. РУСИС. Более года труженники завода с интересом следят за деятельностью Театра молодежи, за его творческими поисками. Артисты стали друзьями нашей молодежи, поэтому назрела необходимость укрепления сотрудничества. Конкретное расписание спектаклей поможет избежать стихийности, свойственной гастролерам.

Мы полагаем, что театр может общественным организациями завода улучшить культурно-массовую работу, эстетический вкус трудящихся, приобщить их к литературе и искусству. Тесные связи с творческой интеллигенцией будут способствовать формированию духовного мира молодежи. Благородные идеи спектаклей вдохновят работников завода на производительный труд по выполнению заданий десятой пятилетки.