

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6

Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ

18 СЕН 1978

г. Вильнюс

Гастроли, премьеры

Сегодня в столице страны — Москве начинаются гастроли Государственного театра молодежи Литовской ССР. В течение одиннадцати дней артисты покажут столичным зрителям тринадцать спектаклей.

Афиши нового театрального сезона обещают немало интересной встречи и премьер. Государственный театр молодежи начинает свой тринадцатый сезон. До этого труппа выступала во Дворце культуры Каунасского завода искусственного волокна имени 50-летия Октября, в Паневежисе показала первую премьеру нового сезона — комедию испанского драматурга XVI века Лопе де Вега «Учитель танцев». Эту веселую комедию, «плаща и шпаги» поставила режиссер Н. Огай. Судя по первым отзывам, спектакль получился красочным.

В первом полугодии текущего года театр молодежи

показал около 250 спектаклей, из них более 70 в сельской местности. На спектаклях побывали свыше ста тысяч зрителей.

В наступающем сезоне театр покажет несколько новых классических спектаклей. Главный режиссер Д. Тамулявичюс приступает к репетициям «Чайки» А. Чехова, режиссер Г. Падегимас возьмется за постановку «Кредиторов» А. Стриндберга. Из произведений оригинальной драматургии в этом сезоне на сцене театра мы увидим пьесу Р. Граноускаса «Роза расцветает во тьме», драматург С. Шальтиянис обещает передать театру свою новую пьесу «Кристиеласа».

Гастроли в Москве — ответственный экзамен перед требовательными столичными зрителями. Вильнюсцы будут играть в помещении драматического театра имени К. Станиславского. Высокоталантливая театральная общественность Москвы увидит спектакли «Ули-

ца коммунаров», «Брысь, костлявая, всегда брысь», «Ясовас», «Загонщики огня», «Бебенчюкас», «Андриус», «Прыкосновенис».

— Это первые столь ответственные для коллектива гастролы. Мы, естественно, волнуемся в преддверии встречи с москвичами. Во время гастролей покажем любителям театрального искусства пьесы литовских авторов, которых мы смело называем своими драматургами. Это С. Шальтиянис, С. Геда, А. Яцнявичюс, В. Пальчинскайте. Интересно, понравятся ли юным москвичам наша спеническая интерпретация сказки К. Кублиускаса «Бебенчюкас», — говорит главный режиссер театра Д. Тамулявичюс. — Хочется, чтобы наши спектакли оставили теплые воспоминания у московских зрителей.

И. ПОЦЮС,
заведующий литературной
частью Государственного
театра молодежи.