

МОЛОДЕЖНЫЙ ТЕАТР

18 СЕН 1978

ВЕЧЕРНИЙ МОСКВА

Сцена Драматического театра имени К. С. Станиславского представлена в эти дни актерам из Вильнюса.

Сегодня вечером здесь начнутся гастроли Молодежного театра Литовской ССР, впервые выступающего в столице. А днем москвичи встречали литовских гостей. На перроне Белорусского вокзала корреспондент «Вечерней Москвы» встретился с главным режиссером театра Далею Тамулявичюте. Она училась в Москве в Институте театрального искусства имени А. В. Луначарского. А сейчас приехала в столицу вместе со своими учениками.

— Ваш театр называется молодежным...

— Да, молод наш коллектив. В Москве мы от-

крываем свой 13-й сезон. Невелик возраст актеров — в основном это выпускники Вильнюсской консерватории. А главное — наши спектакли о молодых и для молодых.

Мы стремимся говорить о проблемах, волнующих молодежь.

— Расскажите, пожалуйста, о репертуаре гастролей.

— Познакомим москвичей с творчеством молодого литовского драматурга, прозаика, киносценариста С. Шальтяниса. В содружестве с поэтом С. Гедой и композитором О. Балакаускасом он написал музыкальную мистерию «Улица коммунаров», которой открываются гастроли. Спектакль посвящен памяти четырех коммунаров, погибших в Вильнюсе в 1919 году.

Шальтянис написал также вошедшие в гастрольную афишу пьесы «Ясон» — о бывшем детдомовце, «Брысь, смерть, всегда брысь!» — о прощании человека с детством и вместе с А. Яцинявичюсом и композитором Г. Купрявичюсом сочинил первый литовский мюзикл «Загонщики огня».

Покажем также представление для взрослых и детей «Бябянюкас» по сказке литовского поэта К. Кубилинскаса, нашу премьеру — спектакль для подростков «Андрюс». В. Пальчинскайте (его поставил недавний выпускник ГИТИСа Г. Падыгимас) и пьесу Р. Ибрагимбекова «Прикосновение» в декорациях московского художника С. Бархина.

НА СНИМКЕ: литовские артисты в Москве. Фото П. ВАДИМОВА.

