

Миллион видел кукол

МАЯ 1958 года. «Открыт государственный кукольный театр», «Прекрасный подарок малышам», «На сцену выходят куклы», «Первый в республике» — мелькают заголовки в газетах. Постановочной силой М. Гернет «Волшебная лампа Аладдина» в помещении Капсунига драматического театра начал свою работу кукольный театр. Позже он переехал в Каунас...

С того времени прошло 10 лет. Много ярких страниц вписано в летопись театра, много теплых отзывов получил он в республике и за ее пределами. Уже в 1958 году за спектакль «Карлик Нос» Министерство культуры Литовской ССР наградило театр Почетной грамотой, а позже такую же

награду вручило за воспитание детской театральной самостоятельности. На всесоюзном фестивале кукольных театров в Москве в 1962 году за пьесу В. Миллюнаса «Наши приключения на Луне» и В. Даниленко «Кюдино» театр удостоен диплома второй степени. Хорошую оценку на прошлогоднем республиканском фестивале театров получила сценическая композиция «Мистерия Буфф» В. Маяковского — первый опыт постановки пьес Маяковского в кукольных театрах страны.

Вскоре мы увидим уже 24-ю премьеру — сказку болгарского драматурга П. Манчева «Заячья школа». За это время коллектив дал

около 4.000 спектаклей, на которых бывал миллион зрителей!

Коллектив кукольного театра рос вместе с каждой новой постановкой. С первых дней в театре трудились заслуженный деятель искусств Литовской ССР, директор и главный режиссер Стасис Раткявичюс и его жена Валерия, актеры Анна, Альгис и Альбинас Станкявичюсы, Регина Чепонене, Ада Игнавичене, Витаутас Сорайтис, Рамуте Кабелькайте, конструктор Ионас Жемайтис. Девять лет отдавая любимой работе скульптор Антонина Сточене, сейчас пенсионер. В труппу театра влились молодые, способные актеры Олита Даутартайте, Эяла Жекене, Римантас Юркшас и другие.

Коллектив с уважением относится к режиссеру С. Раткявичюсу, который недавно отпраздновал свое 50-летие. Это человек, посвятивший себя театру. Он сам переводит произведения, совершенствует технику постановки, ищет новые решения. С. Раткявичюс — член президиума советской секции международной организации кукольных театров (УНИМА).

Каждую весну театр отправляется на гастроли. Сейчас в республике нет ни одного уголка, где бы не побывали артисты-кукольники. Только в прошлом году под-

готовлены четыре новые постановки, сыграно 432 спектакля. Кукольный театр несет и большую консультационную работу — ведет переписку с самостоятельными театрами школ, клубов, дворцов пионеров, объясняет, советует, предлагает. Заведующая педагогической частью актриса В. Раткявичене часто бывает и у школьников-куколников и о.в. помогает им.

Десять лет в жизни театра — срок сравнительно небольшой. Но эти первые годы — годы испытаний — заложили прочную основу на будущее.

П. МИСЛВИЧЮС.

НА СНИМКЕ: сцена из нового спектакля Каунасского кукольного театра — сказки П. Манчева «Заячья школа».

