

— 3 ОКТ 1975'



## «ЛИКУРИЧ»— ЗНАЧИТ СВЕТЛЯЧОК

Куклы — тоже путешественники. Каждое лето в столицу Украины приезжают родные братья киевских кукол: Чебурашки, Буратино, Петрушки, Золушки, лягушки, великаны, добрые волшебники и даже злые разбойники, не говоря уже о львах, крокодилах и медведях. Все они, конечно, артисты, и притом, веселые. Приезжают непременно со своими добрыми папами Карло, режиссерами и артистами, ибо сама еще, несмотря на наш высокотехнический век, им ездить, им выступать не умеют.

В этом году посетили город Киев кукольники цветущей Молдавии — известный театр «Ликуринч», которым руководит опытный режиссер Константин Владимирович Ільинский. Надо прямо сказать, что молдаване сразу нашли к сердцам юных киевлян волшебный золотой ключик, мачав свои гастроли веселым спектаклем «Буратино».

В Киеве бывало много кукольных театров, и каждый из них привозил с собой образы и Мелодии своей родной стороны, свои краски, свою особую игру. Театр «Ликуринч» тоже обладает своим неповторимым почерком и обаянием. После «Буратино» киевские ребята посмотрели яркий музыкальный спектакль «Веселый маскарад» по пьесе украинских драматургов С. Когана и В. Орлова, пьесу молдавского драматурга К. Кондря «При-

ключение барабана», «Золушку» Е. Шварца, пьесу польских драматургов Я. Осницы и Я. Вильковского «Гиньоль в Париже» и, наконец, знаменитого «Чебурашку» Э. Успенского и Р. Качанова. Все эти спектакли красочные и музыкальные, в каждом есть песни и танцы.

Одно из главных богатств театра «Ликуринч» — это его слаженный, профессиональный коллектив, спаянный многолетней творческой дружбой.

Возле театра ежедневно парит оживление — киевский зритель гостепримен и уважает гостей, дети приходят на спектакль с цветами. А юные киевские кукольники, занимающиеся в самодеятельных театрах, ищут деловых встреч с молдавскими мастерами. Так завязалась творческая дружба между популярным самодеятельным театром «Барвинок», который работает при Дворце пионеров Железнодорожного района Киева и которым руководят опытные мастера кукольного дела — Евгения Яковлевна и Всеволод Александрович Канаш. Юные кукольники показали молдавским мастерам свой спектакль «Винни Пух», а гости — отрывки из своих спектаклей.

Е. ЕФИМОВ.