

Месяц продолжались гастроли Молдавского республиканского театра кукол «Ликурич» в Харькове. Они были посвящены 60-летию Ленинского комсомола. На спектаклях «Ликурича» побывало около 200 тысяч юных зрителей.

«Дворец сказок» — так любовно называют харьковчане свой театр кукол имени Н. К. Крупской, на сцене которого шли многие наши спектакли. Здесь сказка начинается с самого порога. Даже тот, кто очень спешит и совсем не собирается на спектакль, невольно задержится у больших окон-витрин трехэтажного здания и залюбуется причудливыми тропическими растениями, давно сменя-

ВСТРЕЧА ДРУЗЕЙ

шими рекламные щиты.

В просторном вестибюле малышей встречают забавные лесные зверюшки, любимые персонажи сказок — Петрушка и Буратино. А вокруг — зелень летнего сада, за которым ухаживает специальный художник-декоратор Надежда Андреевна Соломко. Здесь же и вольеры с белками, петухами, хомьячками, клетки с поющими канарейками. В экзотическом подводном царстве-огариуме плавают разнообразные рыбы. Эту увлекательную экскурсию мы продолжаем в музее театральных кукол — единственном на Украине.

Никто не может назвать точную дату, когда впервые появились маленькие кукольные фигурки. У многих народов они стали не только первыми игрушками и забавами детей, но и первыми артистами. В ярмарочных балаганах и просто на городских площадях сотни лет назад они собирали толпы зрителей. Здесь мы увидели десятки кукол-артистов: старинных наших знакомых и только-только завоевавших себе славу. На видном месте стоит молдавская кукла, ставшая символом наше-

го театра, — малыш с фонариком. Это подарок, который мы привезли во время первых своих гастролей в Харькове 8 лет назад. В таком театре очень интересно бывать. И не только потому, что здесь можно увидеть увлекательную сказку, но и потому, что атмосфера в театре всегда приподнята — праздничная. Просто, доверительно разговаривают с детьми все работники театра. И не случайно любовь, которую проявляют к театру юные харьковчане.

Нам было радостно и волнительно выступать на сцене такого театра. И приятно видеть, что возле кассы на протяжении всех наших гастролей висела скромная табличка «Все билеты проданы». Как нам сообщили, все билеты были распроданы за месяц до начала наших выступлений.

В свою гастрольную афишу мы включили четыре названия спектаклей: «Золушка», «Волшебная лампа Аладдина», «Чебурашка и его друзья», «Веселый маскарад», которые уже давно полюбили молдавскому зрителю и с успехом шли на сценах театров в других городах страны. Подбор репертуара оказался удачным. Спектакли вызвали большой интерес у юных харьковчан и шли при переполненном зале. Очень трогательными были приветствия юных зрителей, которые после многих спектаклей преподносили участникам выступления хлеб-соль, памятные сувениры и даже читали стихи. Приятно нам было после конца гастролей прочитать и отзывы о выступлении театра. Вот некоторые из них: «Я очень хочу, чтобы и в нашем харьковском театре кукол появилась «Золушка». «Благодарим за праздник для всех нас!», «Спасибо, великолепно!».

В то время, когда «Ликурич» показывал свои спектакли в Харькове, в Молдавии гастролировали наши харьковские коллеги. Они с успехом выступили во многих городах и селах республики. Такие дружеские контакты театральных коллективов взаимно обогащают, приносят радость зрителям. И мы надеемся, что впереди у нас еще немало интересных встреч!

В. ЛЬВОВСКАЯ,
заведующая литературной частью театра «Ликурич».

1 * 6 МАЯ 1978